Faculté d'Architecture La Cambre Horta — ULB

RAPPORT — ULB — UNIVERSITÉ LIBRE DE BRUXELLES

HABITER
Centre d'Études en Développement, Territoire et Paysages

Auteurs :
Axel Fisher

Date : 30/06/2014
N° de version du document : 1
Destinataires :
Commission recherche (Faculté d'architecture La Cambre Horta) ; Autorités compétentes

Caractère du document :
Public ☐
Interne ☒
confidentiel ☐
ne pas diffuser sans autorisation ☐
autre ☐

Réf. 0000 000 00

Objet : Liste complète des publications des principaux membres du centre de recherche Habiter

Commentaires : Ce document constitue l'annexe au Rapport d'activités 2013-2014 du centre de recherches HABITER. Il a été rédigé sur la base des curricula vitae communiqués par les membres du centre. Toutes les références ont été contrôlées sur la base de croisements multiples entre bases de données bibliographiques reconnues, belges et internationales.
En ce sens, ce document reporte des informations plus complètes que celles contenues dans les curricula reçus. En outre, la nature des références ont également été vérifiées en fonction des critères adoptés au sein de l'ULB et par le FNRS.
Il est donc vivement recommandé de faire référence à ce document pour l'encodage des publications dans Difusion, ainsi que pour la mise à jour des curricula des intéressés.

Contenus :

1. **Ouvrages publiés à titre de seul auteur** 1
2. **Ouvrages publiés/édités en collaboration** 2
3. **Direction d'ouvrage (collection d'essais ou numéro spécial de revue)** 2
4. **Direction d'actes de colloque (collection d'essais ou numéro spécial de revue)** 4
5. **Partie d'ouvrage collectif** 4
6. **Articles dans revues scientifiques nationales et internationales à comité de lecture** 6
7. **Articles dans des revues sans comité de lecture** 7
8. **Comptes rendus (de publication, de recherche, de conférence, dans revue avec/sans comité de lecture)** 9
9. **Publication dans des actes** 9
10. **Communication non publiée** 12
11. **Poster de conférence** 14
12. **Mandats exercés auprès de revues ou maisons d'édition (y compris comité de lecture) à titre permanent ou non** 14
13. **Appartenance à des sociétés savantes** 15
14. **Thèse de doctorat** 15
15. **Rapports de recherche** 15
16. **Prix, distinctions et marques de notoriété scientifique** 17
17. **Promotion de MÉMOIRES :** 19
18. **Jurys de Doctorat :** 23
19. **Comités d'accompagnement de Doctorat** 23

1. Ouvrages publiés à titre de seul auteur

Livre dont vous êtes l'unique auteur.
Si votre thèse a été publiée, vous pouvez encoder la référence de la version publiée sous cette rubrique.

2009 :

SARA TASSI, *Una donna chiamata Africa*, Pérouse : Midgard Editrice, 2009, 94 p. ISBN 978-88-95708-41-6

2004 :

YVES ROBERT, *Le patrimoine expliqué aux enfants*, Bruxelles : Europa Nostra Belgium, 2004 (à paraître)

2003 :

PATRICE NEIRINCK, *P.A.N.O.R.A.M.A. : les ascenseurs de la Place Poelaert = De liften van het Poelaertplein*, (Atelier Arts Villes Architectures-AVA), Bruxelles : Lebeer Hossmann, 2003, 53 p., ISBN : 2872840206

2002 :

YVES ROBERT, *Le complexe industriel du Grand-Hornu*, Paris, Éditions Scala, 2002, 55 p. ISBN : 2866563042

1998 :

YVES ROBERT, *Dinosaures, Sur les traces des iguanodons de Bernissart*, (Les beaux livres du patrimoine), Tournai : La Renaissance du Livre, 1998, 156 p. ISBN : 2-8046-0234-6

2. Ouvrages publiés/édités en collaboration

Livre rédigé par plusieurs auteurs.

2013 :

AXEL FISHER, CÉLINE BODART, ARIE DE FIJTER, *Densité, morphologie urbaine et qualité de vie. Une approche par le projet*. Namur : CPDT/SPW-DGO4, 2013.

CÉLINE BODART, CAROLINE D'ANDRIMONT, ARIE DE FIJTER, PIERRE FONTAINE, RAPHAËLLE HAROU, SIMON DE MUYNCK, **AXEL FISHER** *et al.*, *La densification des tissus urbanisés en Wallonie. Opportunités pour leur qualification*. Namur : CPDT/SPW-DGO4, 2013.

2004 :

VICTOR BRUNFAUT, MARC GOSSÉ, *Anthropo-logiques d'architecture*, (Les Cahiers de La Cambre architecture – nouvelle série, 2), Bruxelles : La Lettre volée – ISACF La Cambre, 2004.

2003 :

ANDRÉ DEHERDE, **BERNARD DEPREZ**, KRISTEL DE MYTTENAERE, *Réflexions sur les fondements de l'architecture durable = Thinking the fondamentals of sustainable architecture*, cd-Rom, Louvain-la-Neuve : Architecture et climat, 2003.

YVES ROBERT, MICHEL CLINCKERMAILLE, *La Wallonie, un art de vivre entre ville et campagne*, (L'esprit des lieux), Tournai : La Renaissance du Livre, 2003, 286 p. ISBN : 2804605531 / 9782804605537

2001 :

YVES ROBERT, MARIE DUCHAUSSOY (dir.), *Cinquante personnalités d'exception en Wallonie et à Bruxelles, XX^e^ siècle,* (Les beaux livres du patrimoine), Tournai : La Renaissance du Livre, 2001, 155 p. ISBN : 9782804605001

2000 :

ANGÈLE BODDAERT, **YVES ROBERT**, GIAN GIUSEPPE SIMEONE, *Chefs-d'œuvre artistiques et patrimoine majeur de la Belgique*, Tournai : La Renaissance du Livre, 2000.

PATRICE NEIRINCK, ISABELLE CORTEN (ed.), *Calder : The whirling ear*, Bruxelles : Lebeer Hossmann, 2000, 36 p. ISBN : 2-87284-019-2.

1999 :

LISE COIRIER, **YVES ROBERT**, GIAN GIUSEPPE SIMEONE, *Métiers d'art à Bruxelles et environs : le guide,* Bruxelles : Best of Publishing – Fondation pour les arts à Bruxelles*,* 1999*.* ISBN : 2930150499

1998 :

DIANE HENNEBERT, SAVINA VAN DE PUT, **OSWALD DELLICOUR**, PIERRE DERU [et al.], *Wonen-Habiter*, Bruxelles : Centraal Bureau voor Hypothecair Krediet – Office Central de Crédit Hypothécaire, 1998.

1997 :

THIERRY APPELBOOM, CHRISTINE BLUARD, **YVES ROBERT**, *L'Art de guérir : images de la pensée médicale à travers les temps*, Bruxelles : FACEM, 1997. ISBN : 978-9061533948

1996 :

ALAIN LIEBARD, EMMANUELLE JORIGNE (dir.), ANDRÉ DE HERDE, **BERNARD DEPREZ** (coll.), *Guide de l'architecture bioclimatique : haute qualité et développement durable. Cours fondamental, tome 2 : Construire avec le climat*, (Habitat solaire, habitat d'aujourd'hui), Observ'ER - Commission européenne. Programme Altener, Paris : Systèmes solaires, 1996, 128 p. ISBN 2-9501689-6-5

1995 :

MARIE-LAURE ROGGEMANS, BRIGITTE LIBOIS, **PATRICE NEIRINCK** (dir.), *Tracé royal : la charte d'aménagement*, Bruxelles : Fondation Roi Baudouin, 1995, 95 p. ISBN : 2872121722.

MARIE-LAURE ROGGEMANS, BRIGITTE LIBOIS, **PATRICE NEIRINCK** (dir.), *Tracé royal : quelques réflexions à propos d'art urbain*, Bruxelles : Fondation Roi Baudouin, 1995, 130 p. ISBN : 2-8712-177-3.

1980 :

RODOLFO ALMEIDA, **OSWALD DELLICOUR**, PIERRE FAUCHER, *Haïti : constructions scolaires. Analyse des normes d'espaces et coûts de construction,* Paris : UNESCO – Division des politiques et de la planification de l'éducation, 1980.

1978 :

OSWALD DELLICOUR, KAMAL EL JACK , CHRIS POSMA, PAUL DE WALICK, *Vers une meilleure utilisation des ressources locales en construction : le centre de formation agricole à Nianing*, Dakar : UNESCO, 1978. 105 p.

3. Direction d'ouvrage (collection d'essais ou numéro spécial de revue)

Ouvrage collectif dont vous avez dirigé la réalisation, dont vous êtes l'éditeur scientifique (seul ou avec d'autres personnes).

Cette mention est souvent utilisée pour un volume rassemblant les contributions de plusieurs chercheurs (sous la forme d'articles ou de chapitres, par exemple un volume d'hommage à un professeur) ou pour un dictionnaire, une encyclopédie, etc.
Si vous avez édité un numéro spécial de revue, vous pouvez également l'encoder ici et indiquer le titre de la revue et son numéro dans les champs Nom de la série et Numéro au sein de la série.

2014 :

JUDITH LE MAIRE (ed.), **AXEL FISHER** (coord.), *La mosquée bruxelloise comme projet*, « CLARA Architecture/Recherche », n° 2, 2014, 232 pages.

VICTOR BRUNFAUT, GRAZIELLA VELLA, **BERTRAND TERLINDEN** (dir.), *Dossier thématique : La mosquée bruxelloise comme projet*, numéro spécial, « CLARA Architecture/Recherche », n° 2, 2014, pp. 13-159.

2013 :

ILARIA BONIBURINI, JUDITH LE MAIRE, **LUISA MORETTO**, **BERNARD DEPREZ**, HARRY SMITH (dir.), *La Ville comme bien commun. Planification urbaine et droit à la ville*, (Les Cahiers de La Cambre architecture – nouvelle série, 9), Bruxelles : La Lettre Volée, 2013, 368 p. ISBN : 978-2-87317-395-1.

2012 :

BERNARD DEPREZ, JEAN CECH (eds.), *Les bâtiments exemplaires se racontent... : [à Bruxelles]*, IGBE - Institut bruxellois pour la gestion de l'environnement, Bruxelles : Racine, 2012, 229 p. ISBN : 9782873867980.

MARIA CHIARA TOSI, ENRICO ANGUILLARI, EMANUELA BONINI LESSING, **MARCO RANZATO** (eds.), *Delta Landscapes 2100*, Trento (Italie) : ProfessionalDreamers, 2012, 82 p.
ISBN : 978-88-904295-7-6
http://www.professionaldreamers.net/_prowp/wp-content/uploads/978-88-904295-7-6.pdf

2011 :

MARIA CHIARA TOSI, ENRICO ANGUILLARI, EMANUELA BONINI LESSING, **MARCO RANZATO** (eds.), *Delta Landscapes. Geographies, scenarios, identities*, Rijswijk (Pays-Bas) : Papiroz Publishing House, 2011, 89 p. ISBN : 9789081408806.

2009 :

JEAN-PIERRE HANNEQUART, ERIC SCHAMP, **BERNARD DEPREZ** (dir.), *Vert Bruxelles ! Architectures à suivre…*, Bruxelles Environnement – La Cambre Architecture – Saint-Luc CERAA – Sint-Lucas Architectuur, Bruxelles : Racine, 2009, 208 p. ISBN : 978-2-87386-604-4.

2010 :

DIRK ENGELKE, **DIDIER VANCUTSEM** (eds.), *Sustainable Land Use Management in Europe, Providing strategies and Tools for decision-makers*, Ministère de l'écologie, du développement durable et de la mer – Centre d'études sur les réseaux, les transports, l'urbanisme et les constructions publiques, Lyon : CERTU, 2010, 111 p. ISBN : 978-2-11-098932-1

ENGELBERT LÜTKE DALDRUP, PETER ZLONICKY, **DIDIER VANCUTSEM** (dir.), *Große Projekte in Deutschen Städte, Stadtentwicklung 1990-2010 = Large Scale Projects in German Cities, Urban Development 1990-2010*, (Bundesministerium für Verkehr, Bau und Stadtentwicklung - BMVBS), Berlin : Jovis Verlag, 2010, 183 p. ISBN : 978-3-86859-055-5

ENRICO ANGUILLARI, EMANUELA BONINI LESSING, FRANCESCO MUSCO, **MARCO RANZATO**, MARIA CHIARA TOSI (dir.), *Paesaggi deltizi e territori fragili*. *Comparazioni*, Venise : Università IUAV di Venezia, 2010, 379 p. ISBN : 978-88-87697-52-0
http://rice.iuav.it/150/1/PAESAGGI_DELTIZI_E_TERRITORI_FRAGILI._COMPARAZIONI.pdf

2008 :

BERNARD DEPREZ (dir.), *Voyages en Pentagonie 2029 : l'avenir du quotidien = Visiting Pentagonia 2029*, (Les Cahiers de La Cambre architecture – nouvelle série, 7), Bruxelles : La Lettre volée – ISACF La Cambre, 2008, pp. 10-21. ISBN 9782873173395

2005 :

ADELINE GUERRIAT, **BERNARD DEPREZ** *et al.* (dir.), *La maison passive : introduction pour les architectes et les futurs maîtres d'ouvrage*, Berchem : Passiefhuis-platform, 2005.

BERNARD DEPREZ, TAHA BOUHASSOUN (dir.), *Eco-logiques : Les bénéfices de l'approche environnementale = Eco-logica : de voordelen van milieugericht werken (How green buildings pay)*, (Les Cahiers de La Cambre architecture – nouvelle série, 4), Bruxelles : La Lettre volée – ISACF La Cambre, 2005, pp. 10-21. ISBN 287317269X / 2873172703

2001 :

MARION LEMESRE, EDOUARD POULLET, **YVES ROBERT** (dir.) *Design book, Made in Belgium*, Bruxelles : Fondation pour les arts à Bruxelles - Maison des métiers d'art et du patrimoine, 2001, 315 p. ISBN : 2-9600309-0-7

1990 :

DIDIER VANCUTSEM (dir.), *L'architecture du paysage en Belgique*, « Anthos – revue pour l'aménagement des espaces libres et du paysage », numéro spécial, v. 29, n. 2, 1990. http://dx.doi.org/10.5169/seals-136659

4. Direction d'actes de colloque (collection d'essais ou numéro spécial de revue)

Forme particulière de livre recensant la version écrite des conférences prononcées lors d'un colloque. Vous êtes le directeur/l'éditeur scientifique qui a dirigé la réalisation de l'ouvrage (en anglais : proceedings).

2014 :

AXEL FISHER, SIMONE MISIANI, CRISTOBAL GÓMEZ BENITO (eds.), *Promised Lands : internal colonisation in 20th century Mediterranean history. Proceedings of the ESF-exploratory research workshop (Rome-Sabaudia 7-10 October 2013)*. Turin : aAccademia University Press, 2014 (à paraître).

2013 :

BERNARD DEPREZ, JULIE NEUWELS *et al*. (coord.), *Habitat durable : le rôle des villes, actes du colloque (26-27 novembre 2012)*, Bruxelles : Région de Bruxelles-Capitale, 2013 (à paraître).

2012 :

HILDE HEYNEN, JEAN-LOUIS GENARD, TAHL KAMINER, **BERNARD DEPREZ** (eds.), *Critical tools, les instruments de la critique : International Colloquium on architecture and cities #3*, (Actes du colloque, Bruxelles : 4-5 avril 2003 – The NETHCA colloquia series), Bruxelles : La Lettre Volée, 2012, 235 p. ISBN : 978-2-87317-377-7

LAMYA BEN DJAFFAR, IRENE A. LUND, PATRICK BURNIAT, JEAN-LOUIS GENARD, **YVES ROBERT** *et al.*, *Archives : pour une (re)connaissance de l'architecture : livre blanc des archives de l'architecture en Fédération Wallonie-Bruxelles*, (Actes du colloque « Les archives d'architecture en Communauté française : quelle politique ? », CIVA, Bruxelles : 23-25 février 2011), Bruxelles : Cellule architecture de la Fédération Wallonie-Bruxelles - Faculté d'architecture La Cambre-Horta (ULB), 2012, 189 p. ISBN : 9782930705002

2010 :

VICTOR BRUNFAUT, BRUNO DE MEULDER, VIVIANA D'AURIA, **LUISA MORETTO**, KELLY SHANNON (eds.), *N-AERUS XI – The Production, Use and Dissemination of Urban Knowledge in Cities of the South*, (Actes du Colloque, Bruxelles : 28-30 octobre 2010), Leuven–Bruxelles : KUL – N-AERUS, 2010. 524 p.

2007 :

ERWIN MLECNIK, **BERNARD DEPREZ**, HENK VISSCHER *et al*. (dir.), *PassiveHouse 2007 : more comfort less energy*, (Passiefhuis-Symposium 2007 : Bruxelles, 7 septembre 2007), Berchem : Passiefhuis-platform, 2007, 341 p. ISBN : 9081118226

2006 :

CLAUDE FELTZ, **PATRICE NEIRINCK**, J. ROGGEMANS, A. TOUSSAINT (éd) *Conversations paysagères 2004. Les métiers du paysage,* (Textes du colloque du 13 octobre 2004, Espace Senghor – Gembloux) Gembloux : Presses agronomiques de Gembloux, 2006, pp. 71-74. ISBN 978-2-87016-079-4 http://www.pressesagro.be/pressesagro-2014.pdf ; http://www.pressesagro.be/e-book/9782870160794/71.pdf

5. Partie d'ouvrage collectif

Chapitre ou article faisant partie d'un ouvrage rédigé par plusieurs auteurs différents. Il peut s'agir d'un chapitre ou d'un article publié dans un livre, une encyclopédie, un dictionnaire, etc.

2014 :

AXEL FISHER, « Entretien avec Daniel Delgoffe, Virginie Pigeon & Sébastien Ochej (centre sportif de Froidchappelle), et avec Arlette Baumans, Bernard Deffet & Étienne Cellier (centre spoprtif de de Neufchâteau) », in : CHANTAL DASSONVILLE, MAURIZIO COHEN (dir.), *Les centres sportifs de de Froidchappelle et Neufchâteau*, (VISIONS. Achitectures publiques, 10), Bruxelles : La Lettre Volée/Communauté française Wallonie-Bruxelles, 2014 (à paraître).

AXEL FISHER, « Rurality, a playground for design ? Architecture and the Zionist rural village, 1870-1929 », in : PIETER VERSTEEGH, SOPHIA MEERES (eds.), *Alterrurality : exploring representations and 'repeasantations'*, Londres : Ubiquity Press, 2014 (à paraître).

2013 :

MUSTAPHA AZAITRAOUI, **LUISA MORETTO**, « La valorisation des déchets urbains à Sfax (Tunisie) : entre reformes politiques et récupération informelle », in : *Sociétés Urbaines et Déchets*, Tours : Presses Universitaires François Rabelais, 2013 (à paraître).

NADIA CASABELLA, **CATALINA C. DOBRE**, « Water sensitive design, catalyst for urban regeneration », in : K. ALLACKER, AHMED KHAN (eds.) *Architecture and Sustainability : Critical Perspectives*, Bruxelles : Sint-Lucas Architecture Press, 2013 (à paraître).

YVES ROBERT, « Jalons pour une stratégie patrimoniale à Kinshasa », in : JOHAN LAGAE, BERNARD TOULIER (dir.), *Kinshasa*, (Ville et Architecture, 8) Bruxelles : CIVA, 2013, 207 p. ISBN : 978-2-930391-48-9

JULIE AUBRIOT, **LUISA MORETTO**, « Le droit à l'eau au Sud, un outil paradoxal pour penser le droit à la ville: entre coproduction et contestation des services urbains », in : ILARIA BONIBURINI, JUDITH LE MAIRE, **LUISA MORETTO**, HARRY SMITH (dir.), *La Ville comme bien commun. Planification urbaine et droit à la ville*, (Les Cahiers de La Cambre architecture – nouvelle série, 9), Bruxelles : La Lettre Volée, 2013, 368 p. ISBN : 978-2-87317-395-1.

MARCO RANZATO, « Actions for a deltaic resilience », in : Maria Chiara Tosi (dir.),*Toward an Atlas of the European Delta Landscapes*, Trento (Italie) : ListLab, 2013, pp. 142-146. ISBN : 9788895623870

2011 :

AXEL FISHER, « Le patrimoine bâti », in : Ghislan Géron (éd.), *Diagnostic territorial de la Wallonie*, Namur : SPW-DGO4 (CPDT), 2011, p. 287.

AXEL FISHER, « Architecture and rural settlement design in the Jewish colonisation of Palestine under the British Mandate : PhD thesis abstract », in : *PhD yearbook 2011*, (Politecnico di Milano presents : PhD yearbook...) Milan : Politecnico di Milano, pp. 40-41.

2010 :

MARCO RANZATO :
- « Verso un Delta di Terre e Acque » (avec GIAMBATTISTA ZACCARIOTTO, pp. 79-70) ;
- « Esplorare un territorio fragile » (avec GIAMBATTISTA ZACCARIOTTO, GIANCARLO MANTOVANI, pp. 183-189) ;

in : ENRICO ANGUILLARI, EMANUELA BONINI LESSING, FRANCESCO MUSCO, **MARCO RANZATO**, MARIA CHIARA TOSI (dir.), *Paesaggi deltizi e territori fragili*. *Comparazioni*, Venise : Università IUAV di Venezia, 2010, 379 p. ISBN : 978-88-87697-52-0
http://rice.iuav.it/150/1/PAESAGGI_DELTIZI_E_TERRITORI_FRAGILI._COMPARAZIONI.pdf

MARCO RANZATO :
- « Small scale tourism » (pp. 50-67) ;
- « Green corridors » (pp. 68-78) ;

in : MARIA CHIARA TOSI, LORENZO CHELLERI, CATALIN SARBU, THORSTEN SCHUETZE (eds.), *Delta Landscapes : building scenarios within fragile territories*, Rijswijk (Pays-Bas) : Papiroz Publishing House, 2010. ISBN : 978-9081408837

2009 :

BERNARD DEPREZ, « L'énergie de changer les modes de vie », in : PIERRE DEJEMEPPE (dir.), *Bruxelles (dans) 20 ans*, (Cahiers de l'ADT, 7), Bruxelles : ADT – Région de Bruxelles-Capitale, 2009, pp. 408-409.
http://www.adt-ato.irisnet.be/sites/default/files/documents/20ansBXL_FR_WEB_OK.pdf

2008 :

VICTOR BRUNFAUT, « Bruselas: ciudad, región, capital », in : MARCELLO BALBO (dir.), *Europa: La ciudad central en el sistema urbano*, (Centralidades, 7), Quito : Olacchi, 2008, pp.105-141.

2005 :

BERNARD DEPREZ,
- « Le projet d'architecture entre économies privées et bénéfices collectifs » (pp. 18-31) ;
- « Coûts et bénéfices financiers de la construction 'verte' » (avec GREGORY H. KATS, pp. 32-41) ;
- « Démarches intégratives » (pp. 64-71) ;
- « Le concept passif : quelles limites ? » (avec ADELINE GUERRIAT, pp. 103-114) ;
- « Du concept de développement durable à l'éco-rénovation et l'éco-gestion des bâtiments publics » (avec MICHEL RENARD, pp. 116-133) ;
- « L'expérience de la Commune de Saint-Gilles à Bruxelles » (pp. *135-141) ;*
- « Penser le territoire à partir du Projet » (avec IRENE A. LUND pp. 150-161) ;

in : **BERNARD DEPREZ**, TAHA BOUHASSOUN (dir.), *Eco-logiques : Les bénéfices de l'approche environnementale = Eco-logica : de voordelen van milieugericht werken (How green buildings pay)*, (Les Cahiers de La Cambre architecture – nouvelle série, 4), Bruxelles : La Lettre volée – ISACF La Cambre, 2005. ISBN 287317269X / 2873172703

2004 :

VICTOR BRUNFAUT, « Une intégrité architecturale à retrouver », in : BRIGITTE LIBOIS, THOMAS SIMON, KOEN VAN SYNGHEL *et al*. (eds.) *Bozar master plan 00 : het Paleis voor Schone Kunsten, een exemplarische architectuur = Le Palais des Beaux-Arts, un exemple d'architecture = The Centre for Fine Arts, an architectural showcase*, Bruxelles : Palais des Beaux-Arts, 2004.

2000 :

YVES ROBERT, « La Belgique creuset de l'Art nouveau », in : COLLECTIF, *L'Art nouveau en Europe aujourd'hui : état des lieux*, Bruxelles : Réseau Art nouveau Network – Services des Monuments et Sites de la Région de Bruxelles-Capitale, 2000, pp. 30-47.

DIDIER VANCUTSEM, « Un exemple de pôles de développement ferré et urbain autour de la Gare centrale de Munich, de l'aéroport et du réseau de S-Bahn », in : PIERRE LACONTE (dir.), *La gare et la ville. Grands axes et réseau express régional : Enjeux et perspectives*, Bruxelles : éd. Du Perron - Fondation pour l'environnement urbain, 2003.

1997 :

YVES ROBERT, « La notion d'ensemble comme patrimoine », in : CHRISTIAN SPAPENS (dir.), *Les ensembles architecturaux en Région bruxelloise*, Bruxelles : Racine, 1997, pp. 21-25. ISBN : 2873861223

1996 :

YVES ROBERT, « La reconversion comme forme de préservation du patrimoine », in : *La réaffectation du patrimoine*, (Journées du patrimoine, Région de Bruxelles-Capitale 14-15 septembre 1996), Bruxelles : Service des monuments et sites de la Région de Bruxelles-Capitale, 1996, pp. 54-55.

1993 :

YVES ROBERT, « Akarova, le geste comme signe de la matière sonore », in : JEAN-LOUIS SCHEFFER (dir.), *Transposition, Hypothèses sur le mouvement ; Akarova, Loïe Fuller, Oskar Schlemme...*, (Exposition du 29 avril au 28 juin 1993 ; Collection de l'Ange, 3), Noisiel (France) : La Ferme du Buisson, Centre d'Art et de Culture de Seine-et-Marne, 1993, pp. 59-68.

6. Articles dans revues scientifiques nationales et internationales à comité de lecture

Article destiné à être publié dans une revue où les textes sont soumis pour publication et doivent être avalisés par un comité de lecture pour être diffusés (après parfois plusieurs remaniements). Placez ici à la fois vos articles publiés dans des revues et nationales et internationales.

2014 :

COLLECTIF, **AXEL FISHER** *et al.*, *Éditorial*, « CLARA Architecture/Recherche », n° 2, 2014, pp. 9-12.

VICTOR BRUNFAUT, GRAZIELLA VELLA, **BERTRAND TERLINDEN**, *La mosquée bruxelloise comme projet. Introduction*, « CLARA Architecture/Recherche », n° 2, 2014, pp. 13-18.

VICTOR BRUNFAUT, GRAZIELLA VELLA, **BERTRAND TERLINDEN**, *Retour sur une expérience pédagogique*, « CLARA Architecture/Recherche, n° 2, 2014, pp. 19-64.

NOUDRIN BEN ABBOU, FRÉDÉRIQUE DONCK, ELSA MARCHAL, ALEJANDRA SANCHEZ-VAZQUEZ, **SARA TASSI**, *El Hikma, une mosquée en projet*, « CLARA Architecture/Recherche », n° 2, 2014, pp. 65-69.

VICTOR BRUNFAUT, GRAZIELLA VELLA, *Entretien avec Stéphane Kervyn*, « CLARA Architecture/Recherche », n° 2, 2014, pp. 71-74.

2013 :

MUSTAPHA AZAITRAOUI, **LUISA MORETTO**, *Regard croisé sur le système de gestion des déchets urbains trois villes moyennes au Maghreb (Maroc, Algérie et Tunisie)*, « Cahiers de l'EMAM », 2013 (à paraître).

CATALINA C. DOBRE, *Urban Storm water management role in the Water Sensitive City*, « Archidoct e-Journal », v.1, juin 2013, n. 1, pp. 42-56. ISSN : 2309-0103
http://www.enhsa.net/archidoct/Issues/ArchiDoct_vol1_iss1.pdf

JULIE NEUWELS, *« Construction durable » : expertise et contre-expertise d'architectes*, « VertigO - la revue électronique en sciences de l'environnement » [En ligne], v. 13, n. 2, septembre 2013, mis en ligne le 01 octobre 2013, consulté le 07 mai 2014. URL : http://vertigo.revues.org/14166 ; DOI : 10.4000/vertigo.14166

ANDREA BORTOLOTTI, **MARCO RANZATO**, EFREM FERRARI, *Forestazione urbana integrata (Integrated urban forestation),* « Territorio », n. 67, 2013, pp. 133-141.
DOI: 10.3280/TR2013-067022

AXEL FISHER, *Usi del futuro e della geografia nel Piano di sviluppo regionale della baia di Haifa (1925-1926) di Richard Kauffmann*, « Città e storia », v. 8, n. 2, 2013, pp. 405-428.

2010 :

LUISA MORETTO, *Coproduction du service d'eau et recomposition de l'espace intra urbain dans la périphérie Sud de Caracas*, « Espaces et Sociétés », 4/2010, n. 143, pp. 81-99.

2009 :

PIERRE VANDERSTRAETEN, STEFAN DE CORTE, **BERNARD DEPREZ**, BENOÎT THIELEMANS, *États généraux de Bruxelles : Note de synthèse n°4. Bruxelles, ville durable*, « Brussels Studies », 12 janvier 2009, 12 p.
http://www.brusselsstudies.be/medias/publications/FR_72_EGB4.pdf

2007 :

LUISA MORETTO, *Urban Governance and Multilateral Aid Organizations : the case of Informal Water Supply Systems*, « The Review of International Organizations », 2/2007, n. 4, pp. 345-370.

1993 :

YVES ROBERT, *Authenticité et restauration en Belgique*, « Bulletin d'Information de l'Institut d'Urbanisme et d'Aménagement du Territoire de l'Université libre de Bruxelles », n° 2, 1993.

1991 :

YVES ROBERT, *Quelques réflexions à propos de la rénovation et de la restauration des façades à Bruxelles*, « Annales d'Histoire de l'Art et d'Archéologie de l'Université libre de Bruxelles », v. XIII, 1991, pp. 109-121.

1990 :

DIDIER VANCUTSEM (dir.) :

- *Die Europäische Stiftung für Landschaftsarchitektur = La Fondation européenne pour l'architecture du paysage = The European foundation for landscape architecture* (avec STEF STEGEN : pp. 7-10) ;
- *Forum : un débat sur le paysage belge* (pp. 32-36) ;
- *Joseph de Gryse, Präsident der ABAJP = Joseph de Gryse, président de l'ABAJP = Joseph de Gryse, président of ABAJP* (p. 37) ;

« Anthos – revue pour l'aménagement des espaces libres et du paysage », v. 29, n. 2, 1990.
http://dx.doi.org/10.5169/seals-136659

7. Articles dans des revues sans comité de lecture

Article destiné à être publié dans une revue où les textes ne sont pas avalisés par un comité de lecture. Il se différencie des articles de presse et de vulgarisation par le fait qu'il est publié dans une revue scientifique. Placez ici à la fois vos articles publiés dans des revues nationales et internationales.

2013 :

BERNARD DEPREZ, *Energy Conversation*, « A Plus », n. 245, décembre 2013.

2012 :

THOMAS MARTIN, **OSWALD DELLICOUR**, HAN VERSCHURE, JÉRÔME MATHIEU, *Belgian architecture beyond Belgium*, « A Plus », n. 234, févr. 2012, pp. 32-36.

YVES ROBERT, *Modernisme africanisé et gratte-ciel kinois*, « A Plus », n. 234, février 2012, p. 22.

AXEL FISHER, MARC GOOSSENS, PAUL HAUTECLER, RITA OCCHIUTO, *Vers une politique active du patrimoine bâti dans le SDER nouveau*, « Les Cahiers de l'urbanisme », n. 81, 2012, pp. 17-23.

2011 :

JULIE NEUWELS, *Construire passif ?*, « Politique : revue de débats », n. 77, novembre 2011, pp. 68-73.
VICTOR BRUNFAUT, *Mise à Jour : Rénovation du "Bloc Melckmans"*, « A Plus », n. 231, août 2011, pp. 40-42.
VICTOR BRUNFAUT, *Éloge du paysagiste : Centre sportif, Neufchâteau*, « A Plus », n. 223, avril 2011, p. 69-72.

2010 :

BERNARD DEPREZ, *Le passif, l'avenir : mode d'emploi*, « Architrave - La revue d'unions professionnelles d'architectes de Wallonie et de Bruxelles », n. 165, février 2010, pp. 24-30.
http://www.architrave.be/usr/articles2/AT165_24_30.pdf

YVES ROBERT, *Quelles collaborations autour des enjeux patrimoniaux entre la Belgique et la République démocratique du Congo ?*, « Nouvelles du patrimoine » (Les Amis de l'UNESCO – Bruxelles), n. 128, juillet 2010, pp. 9-10.

YVES ROBERT, *Sur les pas de l'architecture coloniale en République Démocratique du Congo*, « Nouvelles du patrimoine » (Les Amis de l'UNESCO – Bruxelles), n. 128, juillet 2010, pp.11-15.

YVES ROBERT, *L'œuvre moderniste remarquable de l'office des cités africaines au Congo*, « Nouvelles du patrimoine » (Les Amis de l'UNESCO – Bruxelles), n. 128, juillet 2010, pp. 35-39.

YVES ROBERT, OPHÉLIE DAUMERIE, *Le groupe Yenga et Claude Strebelle : bâtir un modernisme africain !*, « Nouvelles du patrimoine » (Les Amis de l'UNESCO – Bruxelles), n. 128, juillet 2010, pp. 40-41.

YVES ROBERT, *Institut des Musées nationaux du Congo-RDC : un patrimoniteur au service de tous les publics !*, « Nouvelles du patrimoine » (Les Amis de l'UNESCO – Bruxelles), n. 126, janvier 2010, pp. 49-51.

YVES ROBERT, *L'architecture coloniale en République démocratique du Congo : vers la patrimonialisation d'un héritage ambivalent ?*, « Les Cahiers de l'Urbanisme » (Namur), juillet 2010, n. 75, pp. 37-51.

2009 :

YVES ROBERT, *Parfums méditerranéens dans la vallée du Viroin*, « Nouvelles du patrimoine » (Les Amis de l'UNESCO – Bruxelles), n. 124, juin 2009, pp. 20-23.

YVES ROBERT, *Patrimoine et accélération de l'histoire*, « Les Cahiers de l'Urbanisme » (Namur), septembre 2009, n. 73, pp. 11-16.

2008 :

YVES ROBERT, *[Le] Patrimoine mondial face à la diversité des consciences patrimoniales de l'humanité*, « Nouvelles du patrimoine » (Les Amis de l'UNESCO – Bruxelles), n. 122, octobre 2008, pp. 12-15.

DIDIER VANCUTSEM, *Quartiers modèles de Bavière et Munich-Riem – 12 projets pilotes et une ville nouvelle pour le développement durable*, « Les Cahiers de l'Urbanisme » (Namur), n. 66, 2008, pp. 61-66.

MANFRED KUHN, **DIDIER VANCUTSEM**, JÖRG DETTMAR *et al.* (dir.), *Metropole und Region*, « Garten+Landschaft », v. 117, n. 2, février 2008, pp. 8-36.

DIDIER VANCUTSEM, *Metropolregionen und Europa : Förderprogramme für Stadtregionen*, « Garten+Landschaft », v. 117, n. 2, 2008, pp. 12-13.

2007 :

YVES ROBERT, *Congo-1925/1975 : regards croisés sur le patrimoine architectural et urbain du Congo*, « Nouvelles du patrimoine » (Les Amis de l'UNESCO – Bruxelles), n. 117, juillet 2007, pp. 42-43.

YVES ROBERT, *[Le]Parc naturel des Deux Ourthes*, « Nouvelles du patrimoine » (Les Amis de l'UNESCO – Bruxelles), n. 116, avril 2007, pp. 14-15.

DIDIER VANCUTSEM, *Urban Concept Competition Nordstad, Luxemburg*, « Topos », n. 60, 2007, p. 15.

2006 :

YVES ROBERT, *La vallée de la Meuse: un paysage à préserver*, « Nouvelles du patrimoine » (Les Amis de l'UNESCO – Bruxelles), n. 114, oct. 2006, pp. 12-14.

YVES ROBERT, *Les sites Natura 2000 et les paysages au service du développement durable de nos territoires*, « Nouvelles du patrimoine » (Les Amis de l'UNESCO – Bruxelles), juil. 2006, n. 113, pp. 13-15.

BERNARD DEPREZ, *Durabilité : Lost in translation ?*, « Nouvelles du patrimoine » (Les Amis de l'UNESCO – Bruxelles), n. 113, juillet 2006, pp. 10-12.

BERNARD DEPREZ, *Bénéfices de l'approche environnementale*, « A Plus », n. 199, avril 2006, pp. 94-95.

2005 :

YVES ROBERT, *Jouer avec l'espace !*, « Nouvelles du patrimoine » (Les Amis de l'UNESCO – Bruxelles), n. 110, octobre 2005, p. 21.

YVES ROBERT, *Musée, patrimoine et diversité culturelle*, « Nouvelles du patrimoine » (Les Amis de l'UNESCO – Bruxelles), n. 110, octobre 2005, pp. 24-25.

YVES ROBERT, *Afrique : Musées et patrimoines pour quels publics ?*, « Nouvelles du patrimoine » (Les Amis de l'UNESCO – Bruxelles), n. 110, octobre 2005, p. 42.

YVES ROBERT, *Les Modèles de réaffectation manquent d'originalité en Wallonie*, « Nouvelles du patrimoine » (Les Amis de l'UNESCO – Bruxelles), n. 109, juillet 2005, pp. 34-35.

YVES ROBERT, ALEXIS CASTRO, GIAN-GIUSEPPE SIMEONE, *Héritage mémoriel douloureux des châteaux et forteresses du Ghana*, « Nouvelles du patrimoine » (Les Amis de l'UNESCO – Bruxelles), n. 109, juillet 2005, pp. 42-43.

YVES ROBERT, *Voir et apprendre à voir à Louvain-la-Neuve*, « Nouvelles du patrimoine » (Les Amis de l'UNESCO – Bruxelles), n. 107, janvier 2005, pp. 22-23.

BERNARD DEPREZ, *Pensar y diseñar para la sostenibilidad,* « Cuadernos Arquitectura y Ciudad » (Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima), n. 1, janvier 2005, pp. 4-18.
http://departamento.pucp.edu.pe/arquitectura/files/2012/06/cuaderno_01.pdf

DIDIER VANCUTSEM, *Munich : grands événements et développement urbain*, « Urbanisme », n. 344, sept.-oct. 2005, pp. 57-60.

DIDIER VANCUTSEM, *Das Projet de Paysage in Frankreich. Landschaftsplanung mit visuellem Schwerpunkt*, « Garten+Landschaft », v. 115, n. 9, septembre 2005, pp. 24-27.

2004 :

YVES ROBERT, *30 ans de patrimoine industriel*, « Nouvelles du patrimoine » (Les Amis de l'UNESCO – Bruxelles), n. 106, octobre 2004, pp. 6-7.

YVES ROBERT, *Pour un savoir-vivre avec le patrimoine*, « Nouvelles du patrimoine » (Les Amis de l'UNESCO – Bruxelles), n. 106, octobre 2004, pp. 8-10.

YVES ROBERT, *Le plan de gestion comme instrument de sauvegarde du 'patrimoine vert'*, « Nouvelles du patrimoine » (Les Amis de l'UNESCO – Bruxelles), n. 103, janvier 2004, pp. 14-16.

DIDIER VANCUTSEM, *IMLA – Trimmen auf europäischen Kurs*, « Garten+Landschaft », v. 114, n. 5, 2004, p. 36.

2002 :

DIDIER VANCUTSEM, *Stadtumbau Ost : Programm und Umsetzung = The program and realization of city-redevelopment East*, « Garten+Landschaft », v. 112, n. 3, 2002, pp. 19-21.

DIDIER VANCUTSEM, *Forschen an Europas Hochschulen. Uberblick uber die Fachbereiche der Landschaftsarchitektur*, « Garten+Landschaft », v. 112, n. 6, 2002, p. 39.

DIDIER VANCUTSEM, *Das historische Kanalsystem im Münchner Norden*, « Garten+Landschaft », v. 112, n. 8, 2002, pp. 34-35.

DIDIER VANCUTSEM, PETER ZLONICKY, *Tendenzen der Stadtentwicklung in Deutschland = Contrary urban development trends in Germany*, « Topos », v. 38, mars 2002, pp. 82-87.

DIDIER VANCUTSEM, PETER ZLONICKY, *Öffentlicher Stadtraum - Chancen durch Grossprojekte ? = Major shopping mall projects - an opportunity for urban public space ?*, « Topos », n. 39, 2002, pp. 52-56.

2000 :

DIDIER VANCUTSEM, *Leere Limit Landschaft 1999-2001*, « Garten+Landschaft », v. 110, n. 1, 2000, p. 4.

1999 :

OSWALD DELLICOUR, SYNERGY INTERNATIONAL, *Ferme Nos Pilifs*, « A Plus », n. 156, février 1999, p. 70.

DIDIER VANCUTSEM, *EU-Programme und Regionalpolitik 1998 im Überblick : Geld aus Strukturfonds auch für Landschaftsarchitekten*, « Garten+Landschaft », v. 109, n. 1, 1999, pp. 41-42.

1998 :

DIDIER VANCUTSEM, *EFLA Konferenzen in Bruessel : Landschaftsarchitektur in der EU*, « Garten+Landschaft », v. 108, 1998, pp. 7-8.

1997 :

YVES ROBERT, *Plaidoyer pour une architecture muséologique en communauté française de Belgique*, « A Plus », n. 145, avril 1997, pp. 46-48.

DIDIER VANCUTSEM, *Neue Maerkte erschliessen : Vernetztes Europa*, « Garten+Landschaft », v. 107, n. 3, 1997, pp. 24-26.

DIDIER VANCUTSEM, *Chris Vermander : Die Kunst der Dimensionen = Chris Vermander : a four dimensional Art*, « Topos », n. 21, 1997, pp. 70-80.

1996 :

DIDIER VANCUTSEM, *Grenzueberschreitend taetig werden : EWIV = EEIG : European Economic Interest Group*, « Garten+Landschaft », v. 7, n. 106, juillet 1996, pp. 12-14.

DIDIER VANCUTSEM, *Ultimatum für den Osten von Lyon = Ultimatum for Lyon's east*, « Topos », n. 17, 1996, pp. 21-28.

1994 :

BERTRAND TERLINDEN, JEAN-LOUIS DUJARDIN, *Réalites et dérives d'un modèle ; La ville hétérogène - deuxième partie*, « A Plus », no. 130, 1994, pp. 42-50.

1991 :

VICTOR BRUNFAUT, ARISTIDE GAMBUCCI, *Rénovation urbaine à Sousse (Tunisie) : prix des étudiants – Stadsvernieuwing te Soussa (Tunesië) : baksteenstudentenprijs*, « Terre cuite et construction – Bouwen met Baksteen », n. 62, 1991/4, pp. 4-5.

1987 :

OSWALD DELLICOUR, *Maisons climatiques en Belgique*, « Arch and Life = Architecture et vie = Architectuur en leven », n. 22, oct. 1987.

1983 :

OSWALD DELLICOUR, MARC GOSSÉ, *Réalisations Belges à l'étranger*, « A Plus », n. 81, 1983, pp. 9-30.

OSWALD DELLICOUR, *La technologie appropriée appliquée*, « Architecture Belgium », décembre 1982-janvier 1983, pp 2-12, Bruxelles : SODEDI [parution 1978-1983].

1981 :

OSWALD DELLICOUR, *Réhabilitation d'une maison dans l'optique solaire passive*, « Des Villes Pour Vivre : campagne européenne pour la renaissance de la cité : bulletin de liaison », n. 5, 1981, Bruxelles : Fondation Roi Baudouin.

8. Comptes rendus (de publication, de recherche, de conférence, dans revue avec/sans comité de lecture)

Résumé critique d'un document récemment publié (review en anglais).
Le compte rendu est un type particulier d'article dont le titre contient la totalité de la référence bibliographique de la publication ou de la conférence concernée. Ce type de document peut également résumer l'état actuel de la recherche sur un sujet particulier (review article en anglais)

2013 :

AXEL FISHER, *Urbanisation sans urbanisme. Une histoire de la 'ville diffuse' : by Bénédicte Grosjean, with a preface by Bernardo Secchi, Wavre, Mardaga, 2010* [Book review], « Planning perspectives », v. *28*, n. 2, 2013, pp. 333-335. doi:10.1080/02665433.2013.774564

9. Publication dans des actes

Version écrite d'une conférence prononcée lors d'un colloque, qui été publiée dans un volume d'actes consacré à ce colloque.

2014 :

AXEL FISHER, SIMONE MISIANI, CRISTOBAL GÓMEZ BENITO, « White Paper : setting the research agenda for internal colonisations' history and architecture », in : **ID.** (eds.), *Promised Lands : internal colonisation in 20th century Mediterranean history. Proceedings of the ESF-exploratory research workshop (Rome-Sabaudia 7-10 October 2013)*, Turin : aAccademia University Press, 2014 (à paraître).

AXEL FISHER, **«** Farming models, settlement patterns and social behaviours : the battle of ideas for the definition of the Zionist village (1913-1921). A methodological approach to the study of internal colonisation schemes, their architecture and settlement patterns », in : **AXEL FISHER**, SIMONE MISIANI, CRISTOBAL GÓMEZ BENITO (eds.), *Promised Lands : internal colonisation in 20th century Mediterranean history. Proceedings of the ESF-exploratory research workshop (Rome-Sabaudia 7-10 October 2013)*. Turin : aAccademia University Press, 2014 (à paraître).

JULIE NEUWELS, « Architecture et développement : des contradictions de la dynamique instrumentale», in : J. BOISSONADE *et al.*, *Sociologie des approches critiques du développement et de la ville durables*, (Pragmatismes), Paris : Petra, 2014 (à paraître).

JULIE NEUWELS, « Des instruments d'action publique comme révélateurs des mobilisations et des frictions autour de la politique énergétique des bâtiments à Bruxelles », in : CHRISTOPHE BESLAY, MARIE-CHRISTINE ZÉLEM, *Sociologie de l'énergie. Tome I : approches conceptuelles et mode de gouvernance*, Paris : CNRS éditions, 2014 (à paraître).

2013 :

BERNARD DEPREZ, JULIE NEUWELS, ISABELLE PRIGNOT, « Introduction », in : **BERNARD DEPREZ, JULIE NEUWELS** *et al*.(coord.), *Habitat durable : le rôle des villes, actes du colloque (26-27 novembre 2012)*, Bruxelles : Région de Bruxelles-Capitale, 2013 (à paraître).

BERNARD DEPREZ, JULIE NEUWELS, ISABELLE PRIGNOT, CRISTOS DOULKERIDIS, « Conclusions », in : **BERNARD DEPREZ, JULIE NEUWELS** *et al*.(coord.), *Habitat durable : le rôle des villes, actes du colloque colloque (26-27 novembre 2012)*, Bruxelles : Région de Bruxelles-Capitale, 2013 (à paraître).

VICTOR BRUNFAUT, « Un palimpseste moderniste : les quartiers populaires Écochard à Kénitra. A modernist palimpsest : the Écochard popular districts of Kenitra », in : *5th African perspectives africaines 2011 : Dialogues on African metropolises – Dialogues sur les métropoles africaines. Proceedings – Actes de conférence*, (3-5 novembre 2011, Casablanca, Maroc), Casablanca : École d'architecture de Casablanca, 2013, p.157-168.
http://issuu.com/archiafrika-educanet/docs/african-perspectives

JULIE NEUWELS, « Politiques publiques, architectures et développements durables : compatibilités et incompatibilités en Région de Bruxelles-capitale », in : MAREK HUDON, JEAN-PASCAL VAN YPERSELE (eds.), *Premier Congrès interdisciplinaire du développement durable : Quelle transition pour nos sociétés ? Thématique 5 : Rôle des pouvoirs publics dans la transition*, (Namur : 31 janvier-1er février 2013), Namur : SPW, 2013, pp. 43-64. http://www.congrestransitiondurable.org/files/files/Recueils/theme-5-couleur-.pdf

2012 :

AXEL FISHER, « Planning the capital city of a "community of fortune" in the Soviet Far-East: the Hannes Meyer brigade's scheme for the Jewish autonomous oblast of Birobidzhan (1933-1934) », in : M.C. DA SILVA LEME (éd.), *15th IPHS Conference : International Planning History Society*, (Sao Paulo : 15-18 juillet 2012) Sao Paulo : FAUUSP, 2012.

AXEL FISHER, « Envisioning the future city through the interpretation of the "geographic stage" : Richard Kauffmann's "possibilist" schemes for Afula (1923-1925) and the Haifa Bay (1925-1926) », in : RAYMOND QUEK, CHRIS HAY (éds.), *Theoretical Currents II : Architecture & Its Geographical Horizon*, (Lincoln, UK : 4-5 avril 2012) en ligne, 2012 :
http://visit.lincoln.ac.uk/C18/C9/CDL/Document%20Library/Forms/AllItems.aspx

YVES ROBERT, « Entre 'trou de mémoire' et réappropriation : le sort des archives architecturales en République Démocratique du Congo », in : LAMYA BEN DJAFFAR, IRENE A. LUND, PATRICK BURNIAT, JEAN-LOUIS GENARD, **YVES ROBERT** *et al.*, *Archives : pour une (re)connaissance de l'architecture : livre blanc des archives de l'architecture en Fédération Wallonie-Bruxelles*, (Actes du colloque « Les archives d'architecture en Communauté française : quelle politique ? », CIVA, Bruxelles : 23-25 février 2011), Bruxelles : Cellule architecture de la Fédération Wallonie-Bruxelles - Faculté d'architecture La Cambre-Horta (ULB), 2012.

YVES ROBERT, « Réflexions autour des interactions entre patrimoine et développement à partir de l'exemple de la patrimonialisation de l'architecture coloniale en République démocratique du Congo », in : *Le patrimoine, moteur de développement*, (Actes du symposium de la XVIIe Assemblée générale de l'ICOMOS, Maison de l'UNESCO, Paris : 27 novembre - 2 décembre 2011), Paris : Éditions de l'ICOMOS, 2012, pp. 45-54.
http://www.icomos.org/Paris2011/Symposium_proceedings/PartI_session1.pdf

BERNARD DEPREZ, « Penser l'insignifiance des objets : l'architecture entre travail et œuvre », in : HILDE HEYNEN, JEAN-LOUIS GENARD, TAHL KAMINER, **BERNARD DEPREZ** (eds.), *Critical tools, les instruments de la critique : International Colloquium on architecture and cities #3*, (Actes du colloque, Bruxelles : 4-5 avril 2003 – The NETHCA colloquia series), Bruxelles : La Lettre Volée, 2012.

2011 :

VICTOR BRUNFAUT, GRAZIELLA VELLA, « Inventer de nouveaux rapports entre architecture et anthropologie : explorations sur les espaces publics d'une ville marocaine », in : N. DRIS (éd), *Patrimoines et développement durable. Ressources, enjeux, lien social,* Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2011, pp. 77-91.

GIAMBATTISTA ZACCARIOTTO, **MARCO RANZATO**, SYBRAND P. TJALLINGII, « Water sensitive design tools for urban landscapes », in : BENNO ALBRECHT, ANNA MAGRIN (eds.), *Water, climate change and architecture : the selected papers of blue architecture 09*, (Actes du premier symposium international, Palazzo Badoer, Venise : 24-27 septembre 2009), Venise : Università IUAV di Venezia, 2011. ISBN : 978-88-87697-650
http://rice.iuav.it/359/1/ZACCARIOTTO_GIAMBATTISTA.pdf

2010 :

VICTOR BRUNFAUT, GRAZIELLA VELLA, « Comment verdissent l'architecture et l'urbanisme en Belgique », in : *Catalogue of Architecture Week 2010* (4 octobre 2010 : Prague).

GIAMBATTISTA ZACCARIOTTO, **MARCO RANZATO**, « Veneto Integrated Water Landscapes », in : LILLI LIČKA, EVA SCHWAB (eds.), *Landscape – Great Idea ! X-Larch III*, (Actes de la conférence internationale, BOKU, Vienne : 29 avril – 1er mai 2009), Vienne : ILA –Institute of Landscape Architecture (Department of Landscape, Spatial and Infrastructure Sciences, University of Natural Resources and Applied Life Sciences, BOKU), 2009, pp. 152-155. ISBN : 978-3-9502175-3-7
http://www.rali.boku.ac.at/fileadmin/data/H03000/H85000/H85200/X_LArch_3_2009_090531_xlarch_all.pdf

2009 :

DIDIER VANCUTSEM, PETER ZLONICKY, « Between tradition and vision : Urban trends and strategies of German cities. The Munich experience », in : PAOLO LA GRECA, SHI NAN (eds.), ISOCARP Review 04. Urban Growth without Sprawl - A Way Towards Sustainable Urbanisation, (Proceedings of the 44th ISOCARP Congress : Urban Growth without Sprawl, Dalian/China : 19-23 September 2008) La Haye – Pékin : ISOCARP, 2009, pp. 156-175. ISBN : 978-90-75524-58-1

DIDIER VANCUTSEM, « Challenges of Spatial planning in the context of ICT : lessons from actual research projects – new frontiers for spatial planners and cities », in : JEFFREY FEATHERSTONE (ed.), *Frontiers of Planning - Evolving and declining models of city planning practice*, (49th ISOCARP Congress 2013, Brisbane, Australia : 1-4 octobre 2013), La Haye : ISOCARP, 2009, pp. 1356-1362. ISBN : 978-94-90354-25-1.
http://www.isocarp.org/fileadmin/data/congresses/2013/Brisbane_Congress_Proceedings_2013.pdf
http://www.isocarp.net/Data/case_studies/2377.pdf

2007 :

YVES ROBERT, « Musées en Afrique, entre universalité et singularité. Réflexions et propositions », in : ANNE-MARIE BOUTTIAUX (dir.), *Afrique, musées et patrimoines pour quels publics ?*, (Actes du colloque de Bamako : 9-10 septembre 2006), Paris – Tervuren : Karthala – CultureLab – Musée royal de l'Afrique centrale, 2007, pp. 13-33. ISBN : 9782845869509

BERNARD DEPREZ, « Construire autrement », in : ARAU, *Décroissance : révolutionner nos modes de ville*, (Actes de la 37e école urbaine de l'Atelier de recherche et d'action urbaines, Bruxelles : 27-31 mars 2006), Bruxelles : ARAU, 2007.

DIDIER VANCUTSEM, « Shaping our future urban landscapes – experiences from Bavaria », in : HEINZ VEIT, THOMAS SCHEURER, GÜNTER KÖCK (eds.), *Landscape Development in Mountain Regions*, (Actes du ForumAlpinum 2007, Engelberg, Suisse : 18-21 avril 2007), Vienne : Vienna, Austrian Academy of Sciences Press, 2007, p. 26. e-ISBN : 978-3-7001-3940-9.

AXEL FISHER, CRISTINA PALLINI, « Tale of two cities : Bourgeois and Technical landscape in late 19th century Novara », in : *Proceedings 14th ISUF-International Seminar on Urban Form*, (Ouro Preto, Brésil : 29 août-1er septembre 2007), cd-rom, Ouro Preto, Brésil : ISUF, 2007.

2006 :

LUISA MORETTO,
- « Informal Water Supply Systems: Different Urban Governance Perspectives amongst Multilateral Organisations »
  http://www.N-AERUS.net/web/sat/workshops/2006/papers/moretto_1.pdf
- « An application of the UN-HABITAT Urban Governance Index to the case of water supply in Caracas »
  http://www.n-aerus.net/web/sat/workshops/2006/papers/moretto_2.pdf

in : MARCELLO BALBO (ed.), *International Aid Ideologies and Policies in the Urban Sector : 7th N-Aerus Annual Conference*, (Darmstadt, Allemagne : 8-9 septembre 2006), Darmstadt : Technische Universität Darmstadt, 2006.

2004 :

VICTOR BRUNFAUT, « La ville diffuse », in : B. DECLÈVE, D. HIBO (dir.). *Développement territorial et mutations culturelles*, (actes du colloque de Louvain-La-Neuve, 2000), Louvain-la-Neuve : UCL Presses Universitaires de Louvain, 2004.

2005 :

LUISA MORETTO, « The European Union Approach to Sustainable Urban Development in Developing Countries », in : JOUNI KORHONEN, R. WELFORD (eds.), *ISDRS 2005 : Proceedings of the 11th Annual International Sustainable Development Research Conference*, cd-rom, (Finlandia Hall, Helsinki : 6-8 juin 2005), Helsinki : University of Tampere, 2005.

2003 :

BERNARD DEPREZ, « Sustainability, with attitude ? Are-we producing a people oriented habitat ? », in : WALDO BUSTAMANTE, EUGENIO COLLADOS (eds.), *20th PLEA-Passive and Low Energy Architecture Conference : Rethinking development : Are we producing a people oriented habitat ?*, cd-Rom (Santiago du Chili : 9-12 novembre 2003), Santiago de Chile : Pontificia Universitad Católica de Chile – PLEA international, 2003.

2001 :

YVES ROBERT, « Pour une conscience plus anthropologique du patrimoine urbain », in : FRANÇOIS LOYER, CHRISTIANE SCHMUCKLE-MOLLARD (dir.), *Façadisme et identité urbaine*, (Actes du colloque international, Direction de l'Architecture et du Patrimoine et ICOMOS International, Paris : janvier 1999), Paris : Éditions du Patrimoine (Centre des Monuments nationaux), 2001, pp. 84-88. ISBN : 978-2-85822-415-9

1999 :

VICTOR BRUNFAUT, « Rehabilitación y participación », in : EDGAR NARVÁEZ, PATRICK DE STUTTER (eds.), *Memoria : coloquio internacional : patrimonio, rehabilitación y calidad de vida para el siglo XXI*, Quito, Équateur : Universidad Central del Ecuador, 1999

1976 :

OSWALD DELLICOUR, *L'intérêt d'une sémiologie de l'Architecture*, in : ENDA - ENVIRONMENTAL DEVELOPMENT ACTION IN THE THIRD WORLD (dir.) *Colloque national sur l'architecture négro-africaine*, tenue à Dakar du 11 au 13 mars 1976, Dakar : ENDA – IDEP - PNUD/UNEP, 1976. 26 pages

10. Communication non publiée

Conférence non publiée (sous sa version textuelle, power point, vidéo,…).

2013 :

AXEL FISHER, *La ruralité comme territoire de projet ? : Questions d'architecture et de composition dans la définition des formes et caractères du village agricole sioniste, 1870-1929.* Premier workshop et conférence du « réseau ruralité EAAE rurality network » (Fribourg, Suisse : 8-12 avril 2013).

LUISA MORETTO, **MARCO RANZATO**, *The joint collaboration of flows, space and actors for the Integrated Management of Water in Brussels Capital Region*, Spaces and Flows: An International Conference on Urban and ExtraUrban Studies (Amsterdam, Pays-Bas : 22-23 novembre 2013).

VICTOR BRUNFAUT, *Droit à la ville et habitat précaire dans les pays du Sud : réflexions à partir du cas marocain*, Colloque international : Le Droit à la Ville Durable, organisé par CEPAS (Centre d' Études Pour l'Action Sociale), Institut supérieur d'Architecture et d'Urbanisme de Kinshasa, Faculté d'Architecture La Cambre-Horta de l'Université libre de Bruxelles (Kinshasa, République Démocratique du Congo : 18-19 juin 2013).

SARA TASSI, *Kinshasa, d'une mobilité d'initiés à une mobilité métropolitaine*, Colloque international : Le Droit à la Ville Durable, organisé par CEPAS (Centre d' Études Pour l'Action Sociale), Institut supérieur d'Architecture et d'Urbanisme de Kinshasa, Faculté d'Architecture La Cambre-Horta de l'Université libre de Bruxelles (Kinshasa, République Démocratique du Congo : 18-19 juin 2013).

LUISA MORETTO, *Le droit à l'eau au Sud, un outil paradoxal pour penser le droit à la ville : entre coproduction et contestation des services urbains*, Colloque international : Le Droit à la Ville Durable, organisé par CEPAS (Centre d' Études Pour l'Action Sociale), Institut supérieur d'Architecture et d'Urbanisme de Kinshasa, Faculté d'Architecture La Cambre-Horta de l'Université libre de Bruxelles (Kinshasa, République Démocratique du Congo : 18-19 juin 2013).

JULIE MARTINEAU, *Intégration paysagère des exploitations agricoles sur le territoire du Parc de la Deûle*, « Les agricultures dans et pour la ville », CAUE 17 (La Rochelle : mai 2013).

2012 :

AXEL FISHER, *Social reform and federalist option in an early 1920s' Zionist pre-State regional planning scheme*, 15th IPHS Conference « Cities, nations and regions in planning history » (São Paulo, Brésil : 15-18 juillet 2012).

LUISA MORETTO, MUSTAPHA AZAITRAOUI, AZIZ OUATMANE, *Enjeux et défis d'une expérience pilote de tri sélectif des déchets solides urbains (Beni Mellal-Maroc)*, N-AERUS XII (Paris : 22-24 novembre 2012).

BERNARD DEPREZ, *Construire aujourd'hui, habiter demain : savoirs et savoir-faire, désirs et limites*, Conférence inaugurale Congrès des Sciences, 50e édition (ULB, Bruxelles : 21 août 2012).

JULIE NEUWELS, *Des instruments d'action publique comme révélateurs des mobilisations et des frictions autour de la politique énergétique des bâtiments à Bruxelles*, Colloque international : Premières journées de sociologie de l'énergie (Université de Toulouse II-Le Mirail : 25-26 octobre 2012).

LUISA MORETTO, MUSTAPHA AZAITRAOUI, *Le système de récupération informelle des déchets urbains au Maroc (Beni Mellal) et en Tunisie (Sfax)*, 2ème journée d'étude internationale SUDMed (Sociétés urbaines et déchets) : Axe transversal CoST/EMAM – CITERES : mise en valeur des déchets : processus et enjeux (Maison des Sciences de l'Homme de Tours : 6 février 2012).

JULIE NEUWELS, *De la place de l'architecture eu égard aux enjeux des villes durables. Approche critique de la politique publique en la matière*, Colloque international : Sociologie des approches critiques du développement et de la ville durables (École Nationale d'Architecture Paris VIII, Paris : 1-2 février 2012).

MARCO RANZATO, SAHDIA KHAN, FABIO VANIN, *Veneto 2100, Living with Water: from resistance to resilience*, 1st International Conference on Urban Resilience-USAR (University College London-UCL, Londres : 5-6 novembre 2012)

2011 :

AXEL FISHER, *Agro-Joint agricultural colonies in Crimea and southern Ukraine (1924-1938) : Fordism and settlement patterns*, 14th National Conference of Planning History, Society for American City and Regional Planning History – SACRPH (Baltimore, MA : 17-20 novembre 2011).

AXEL FISHER, *Migrazioni e processi insediativi : la visione dello Spazio-Nazione sionista in Palestina negli anni Venti letta attraverso i progetti di Richard Kauffmann*, 5° Congrès de l'Associazione Italiana di Studi urbani-AISU « Fuori dall'ordinario : la città di fronte a catastrofi ed eventi eccezionali » (Rome : 8-10 septembre 2011).

CATHERINE GURBUZ, **JULIE NEUWELS**, *Rue verticale et densité durable : fondements théoriques et implications*, 18th International Seminar on Urban Form – ISUF : « Urban morphology and the post-carbon city » (Montréal : 26-29 août 2011).

BERNARD DEPREZ, *Le Bilan du passif*, Collège des experts judiciaires architectes de Belgique (Moulins de Beez, Namur : 21 octobre 2011)

BERNARD DEPREZ, *Brussels's Biodiversity Actions in Sustainable Neighbourhoods*, ICLEI European Convention 2011 (Bruxelles : 13 septembre 2011)

BERNARD DEPREZ, *Do current environmental assessments methods provide a good measure of sustainability ?*, keynote speech, Congrès Passive Low Energy Architecture-PLEA (Louvain-La-Neuve : 15 juillet 2011)

2010 :

AXEL FISHER, *Competing visions of the future city : Modern planning models in Palestine during the British Mandate*, 14th IPHS Conference « Urban Transformations : Controversies, Contrasts and Challenges » (Istanbul, Turquie : 12-15 juillet 2010).

AXEL FISHER, *Richard Kauffmann and the planning of the Jezreel Valley in British Mandate Palestine: a strategic vision of the Zionist nation-space*, PLiC-Public Life in the In-Between-City (Haifa, Israel : 6-10 juin 2010).

SYLVY JAGLIN, **LUISA MORETTO**, *Approches présentes et futures de recherche sur les services urbains en réseau dans le Sud*, N-AERUS XI (Bruxelles, Belgique : 20-28 Octobre 2010).

LUISA MORETTO, *La statistique, la sociologie et l'aménagement au service de l'analyse des systèmes de gouvernance locale pour l'accès aux services essentiels*, Séminaire méthodologique : La transdisciplinarité à l'épreuve (Tours, France : 22 Septembre 2010).

VICTOR BRUNFAUT, *Les concepts et outils du renouvellement urbain*, Le renouvellement urbain, rencontre organisée par la Fédération des Agences Urbaines du Maroc (Rabat : mars 2010).

JULIE NEUWELS, *De l'instrumentation de l'action publique en matière d'architecture comme objet de développement durable. Le cas du standard passif en Région de Bruxelles Capitale*, Meeting of the B.STS network Séminaire spécial sur les politiques urbaines et architecturales (Liège : 8 mai 2010).

2009 :

VICTOR BRUNFAUT, *La notion de « projet urbain »*, Journées de travail organisées par l'Agence Urbaine de Kenitra-Sidi Kacem (Maroc) dans le cadre de l'élaboration du Projet Urbain (Kenitra-Sidi Kacem, Maroc : 2009).

2008 :

ILARIA BONIBURINI, **LUISA MORETTO**, *Counter-hegemonic practices and imaginaries : From Nairobi to Caracas*, N-AERUS IX : Securing positive change in international urban poverty reduction policies (Édinbourg, Royaume Uni : 12 décembre 2008).
http://www.n-aerus.net/web/sat/workshops/2008/Edinburgh/papers/NAERUS_2008_Boniburini_Moretto.pdf

2007 :

AXEL FISHER, CRISTINA PALLINI, *City regions, regional cities : transportation planning in the Lombardy region and the structuring role of architecture*, 51st IFHP World Congress « Futures of Cities » (Copenhague, Danemark : 23-25 septembre 2007).

AXEL FISHER, CRISTINA PALLINI, *The concept of "urban voids" : some notes on case studies in northern Italy,* Urban Studies Seminar « Useful Voids » (Lisbonne, Portugal : juillet 2007).

VICTOR BRUNFAUT, *Séminaire de clôture du programme Culture 2000*, (École du Patrimoine Africain, Porto-Novo, Benin : octobre 2007).

2006 :

LUISA MORETTO, *L'accesso all'acqua potabile : una questione di efficienza e equità*, CIVITAS XI – mostra convegno della solidarietà e dell'economia sociale e civile (Padoue, Italie : 6 Mai 2006).

2005 :

LUISA MORETTO, *Urban Governance and Informal Water Supply Systems : Different Guiding Principles amongst Multilateral Organisations*, Conférence sur la Dimension Humaine de la Gouvernance Environnementale « International Organisations and Global Environmental Governance » (Berlin, Allemagne : 2-3 Décembre 2005).
http://userpage.fu-berlin.de/ffu/akumwelt/bc2005/papers/moretto_bc2005.pdf

VICTOR BRUNFAUT, *La médina comme modèle*, 6ème Université de Printemps, Ministère du Logement et de l'Urbanisme – École nationale d'architecture de Rabat, « Villes et urbanisations nouvelles : expériences et perspectives » (Rabat, Maroc : 11-13 mai, 2005).

BERNARD DEPREZ, *Pensar y diseñar para la sostenibilidad*, séminaire pour les enseignants du projet (Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima : juillet 2005)

2004 :

VICTOR BRUNFAUT, *Sustainable built environment in Belgium : an overview*, Be!Sharp (Mumbai, Inde : 2004).

2003 :

BERNARD DEPREZ, *Penser l'insignifiance des objets*, International Colloquium on architecture and cities #3 « Critical tools = les instruments de la critique » (Bruxelles : 4-5 avril 2003)

2002 :

VICTOR BRUNFAUT, *Towards an URBAN for the dispersed city*, EURA - European Urban Research Association conference « Urban and Spatial European Policies : Levels of Territorial Government » (Politecnico di Torino – EU-Polis, Turin : 18-20 avril 2002).

11. Poster de conférence

Type de document particulier consistant en une affiche destinée à être disposée sur un panneau lors d'un colloque pendant un créneau horaire donné.

CATALINA C. DOBRE, *Brussels' watersheds as catalysts of urban development : towards a water sensitive city*, Joint AESOP/ACSP Congress : Planning for resilient cities and regions (Dublin : 15-19 Juillet 2013)

CÉLINE BODART, ARIE DE FIJTER, **AXEL FISHER**, MARC GOOSSENS, RITA OCCHIUTO, *A design-oriented approach to the Walloon compact-city policy*, Joint AESOP/ACSP Congress : Planning for resilient cities and regions (Dublin : 15-19 Juillet 2013)

CATALINA C. DOBRE, *City's Metabolism*, 2013 International Student Conference on Environment and Sustainability (Tongji University, Shanghai : 5-9 Juin 2013)

JULIE NEUWELS, « Pour un concept intégral d'architecture durable : analyse comparative des effets des instruments d'action publique en la matière », in : HERA/Fondation pour les Générations futures, *Poster session : Quelles approches transversales pour intégrer le développement durable dans la recherche ? Exemples en Fédération Wallonie-Bruxelles*, (Bruxelles : 8 décembre 2011), 2013, p. 16.
http://www.fgf.be/UserFiles/File/2011-12-08_hera_recueil_posters.pdf

GIAMBATTISTA ZACCARIOTTO, **MARCO RANZATO**, « Veneto Città Diffusa and water infrastructures », Poster, Urban Water Conference, (KUL – VUB – Ispra, Leuven : 15-19 septembre 2008).

12. Mandats exercés auprès de revues ou maisons d'édition (y compris comité de lecture) à titre permanent ou non

« CLARA Architecture/Recherche », revue du Centre des Laboratoires Associés pour la Recherche en Architecture de la Faculté d'Architecture La Cambre Horta, coéditée par Mardaga (**VICTOR BRUNFAUT**, **AXEL FISHER**, comité de lecture, 2013-).

« BrU Planning a Capital », revue de l'AATL-Administration de l'Aménagement du Territoire et du Logement de la Région de Bruxelles-Capitale, coéditée par le CIVA-Centre International pour la Ville, l'Architecture et le Paysage (**VICTOR BRUNFAUT,** Comité de rédaction, 2007-2008**)**.

« be.passive » revue d'architecture : www.bepassive.be (**BERNARD DEPREZ**, rédacteur en che, depuis 2009).

« Nouvelles du Patrimoine », revue éditée par « Les Amis de l'UNESCO », Bruxelles (**YVES ROBERT**, conseiller scientifique : 1993-2012).

« LAE – Landscape Architecture Europe » (**DIDIER VANCUTSEM**, éditeur, 1994-1998)

« TOPOS : The International Review of Landscape Architecture and Urban Design », Münich : Callwey Verlag (**DIDIER VANCUTSEM**, comité éditorial)

« Edições do CEAA Editions », Centro de Estudos Arnaldo Araújo / Escola Superior Artística do Porto (**AXEL FISHER**, comité scientifique, 2012-)

13. Appartenance à des sociétés savantes

Réseau de recherche N-AERUS : Network - Association Européenne de Recherche Urbaine pour le Sud, www.n-aerus.net. (**LUISA MORETTO**, comité de support et de coordination, 2006-)

Réseau de recherche SUD : Sociétés Urbaines et Déchets, http://sud.hypotheses.org (**LUISA MORETTO**)

IRASDI – Italian Research Association for Sustainable Development Initiatives, Venise (Italie) : montage et suivi de projets de coopération décentralisée au Maroc et Ouganda, Septembre 2005 - Décembre 2008 (**LUISA MORETTO**, comité scientifique)

RAW : Risk and Architecture Workshop, http://rawarchitectureworkshop.wordpress.com (**CATALINA C. DOBRE**, membre fondateur – conseiller scientifique ; **JEAN-FRANÇOIS PINET**, membre)

Réseau B.STS : Belgian Science, Technology and Society Studies Network http://www.bsts.be (**JULIE NEUWELS**, membre)

Réseau AC/DD : Approches Critiques du Développement Durable, http://www.reseaucritiquesdeveloppementdurable.fr/ (**JULIE NEUWELS**, membre)

AMVCC : Association de mise en valeur du château de Coucy, http://www.amvcc.com/ (**DIANE LEROY**, conseil d'administration, 2009/2013)

IPHS : International Planning History Society (**AXEL FISHER**, membre, 2010-)

AISU : Associazione italiana di Studi Urbani (**AXEL FISHER**, membre, 2011-)

SACRPH : Society of American City and Regional Planning History (**AXEL FISHER**, membre, 2011-)

14. Thèse de doctorat

Thèse dont vous êtes l'unique auteur.

MARCO RANZATO, *Integrated water design for a decentralized urban landscape : the case of the Veneto Città Diffusa*, Thèse de doctorat (UNITN-University of Trento, doctoral degree in Environmental Engineering – XXII° cycle, coordinateur : prof. Alberto Bellin ; promoteurs : Corrado Diamantini, Sybrand Tjallingii, Maria Chiara Tosi), Trente, Italie : University of Trento, 2011.

AXEL FISHER, *Progetti di insediamenti rurali e architettura nella colonizzazione ebraica della Palestina britannica = Patterns of rural settlement & architecture in the Jewish colonization of Mandate era Palestine*, Thèse de doctorat (Politecnico di Milano, dottorato in composizione architettonica = doctoral program in architectural composition, XXIII° cycle, coordinateur : prof. Daniele Vitale ; promoteurs : Gian Paolo Semino, Cristina Pallini), Milan, Italie : Politecnico di Milano, 2011.

LUISA MORETTO, *Urban Governance and Water Provision Access: an Application of the UN-HABITAT « Urban Governance Index » : the case of technical water boards in the Caracas metropolitan Region,* Thèse de doctorat (Università Ca'Foscari - Università IUAV di Venezia - Fondazione Scuola Studi Avanzati in Venezia, dottorato in Analisi e governance dello sviluppo sostenibile / United Nations Human Settlements Programme – XIX° cycle, coordinateur : Giovanni Maria Zuppi, promoteurs : Marcello Balbo, Julio Davila, Miguel Lacabana), Venise : Università Ca'Foscari – School for Advanced Studies in Venice Founadation, 2008. 265p. : ill. ; 30 cm.

VICTOR BRUNFAUT, *Il « paese inglobato », un'occasione di riqualificazione per la città dispersa : le aree metropolitane di Milano e Bruxelles a confronto*, Thèse de doctorat, (Università degli Studi G. D'Annunzio - Chieti Pescare, Dipartimento Ambiente Reti Territorio (DART). Dottorato in Urbanistica – XIV° cycle, coordinateur : Prof. Alberto Clementi), Chieti Pescare : Università degli Studi G. D'Annunzio, 2001. 152 p. : ill. ; 22 cm.

BERTRAND TERLINDEN, *Villa Madama : la ricostruzione del progetto*, Thèse de doctorat (Università IUAV di Venezia, Dottorato in Composizione architettonica, - VIII° cycle, coordinateur : Gianugo Polesello, promoteurs : Giorgio Grassi, Gianni Fabbri) Venise : IUAV, 1996. 3 vol. : ill. ; 30 cm.

15. Rapports de recherche

Document exposant les résultats des activités ou des recherches, destiné à un organisme subventionnaire ou à l'université.
Les rapports publiés sous l'égide de grands organismes (la Commission Européenne par exemple) peuvent être considérés comme des monographies (ouvrages publiés à titre de seul auteur ou en collaboration).

2014 :

AXEL FISHER, *Promised Lands : inner colonisation in 20th century Mediterranean history. Scientific report*, (ESF-European Science Foundation, Exploratory Workshop Scheme), 2014, 29 p.

2013 :

MUSTAPHA AZAITRAOUI, **LUISA MORETTO** (dir.), *Regard croisé sur le système de gestion des déchets urbains au Maghreb : le cas de Beni Mellal au Maroc, Sétif en Algérie et Sfax en Tunisie,* CIUDAD : Coopération en matière de Développement Urbain et de Dialogue, Reus (Espagne) : Ajuntament de Reus, 2013.

2012 :

VICTOIRE ADÉGBIDI, **YVES ROBERT**, **SARA TASSI** (dir.), *Guides de bonnes pratiques pour l'aménagement des espaces publics : des espaces publics pour le mieux-être des communautés urbaines*, dans le cadre du projet « Espaces publics de Porto-Novo », inventaire, cartographie, vademecum, gestion urbaine et coopération « Sud-sud » entre Porto-Novo (Bénin) et Lubumbashi (RDC), Porto-Novo (Bénin) : Ecole du Patrimoine Africain (EPA), 2012, 148 p.

REZA AZARD, PATRICK MARMEN, **PATRICE NEIRINCK**, MONIQUE RUZICKA-ROSSIER, *Studio BSB : base sous-marine de Bordeaux, juillet 2012*, (Studio International : École Spéciale d'Architecture de Paris, Université de Montréal, École Polytechnique Fédérale de Lausanne, Faculté d'architecture La Cambre Horta-ULB ; Betasom, Bordeaux, Aquitaine, France), Paris : ESA-Ecole spéciale d'architecture Paris, 2012, 76 p. http://infoscience.epfl.ch/record/183471

BERNARD DEPREZ, ISABELLE PRIGNOT, JUDITH LE MAIRE DE ROMSEE *et al*., *Toolbox ensemble d'immeubles hauts URBs*, Bruxelles Environnement, 2012, 138 p.

2010 :

LUISA MORETTO, *Synthèses de 4 séminaires thématiques du projet SERVED : Services en réseaux dans les villes en développement*, (Working Paper), Marne-la-Vallée : CNRS, LATTS, 2010 [http://served.crevilles.org/].

ÉLOÏSE DHUY, **LUISA MORETTO**, MUSTAPHA AZAITRAOUI, *Rapport de recherche sur la gestion des déchets urbains : Études de terrain Beni Mellal (Maroc), Sfax (Tunisie), Sétif (Algérie)*, Octobre – Novembre 2010.

BERNARD DEPREZ, JUDITH LE MAIRE, DAG BOUTSEN *et al.*, *Sustainable Check-up et mémento pour des quartiers durables : deux outils d'aide à la conception des quartiers durables en région Bruxelles capitale*, Bruxelles : Institut Bruxellois pour la gestion de l'environnement, 2010.

DIDIER VANCUTSEM – LUMASEC (dir.), *Governance of sustainable land use management*, LUMASEC Thematic Report 3, URBACT, 2010, 45 p. http://urbact.eu/fileadmin/Projects/LUMASEC/outputs_media/LUMASEC_Thematic_Report_3_01.pdf

2009 :

MARIE LABERGE, **LUISA MORETTO**, SHIPRAH NARANG, ALEXANDRA WILDE, *A Users' Guide to Measuring Local Governance*, rapport de recherche, United Nations Development Programme Oslo Governance Centre, 2009. 149 p.
http://www.dpwg-lgd.org/cms/upload/pdf/A_users_guide_to_measuring_local_governance.pdf

LUISA MORETTO, « Conceptual and methodological framework for assessing social sustainability of urban heritage », in : F. LANZAFAME, E. ROJAS, *The Sustainability of the Rehabilitation of Urban Heritage – TC nº: RG-T1620 (2010)*, Washington : Banque Interaméricaine de Développement, 2009.

PETER ZLONICKY (coord.), **DIDIER VANCUTSEM** *et al.* (eds.), *Nationale Stadtentwicklungspolitik Positionen*, Berlin : Bundesministerium für Verkehr, Bau und Stadtentwicklung (BMVBS), 2009, 147 p. http://www.nationale-stadtentwicklungspolitik.de/cln_030/nn_251568/Content/Publikationen/NSP/positionen,templateId=raw,property=publicationFile.pdf/positionen.pdf

DIDIER VANCUTSEM, DIRK ENGELKE, TORSTEN BECK (ISOCARP), *Validation Methodology*, Deliverable number D.8.1 - Plan4all project (eContentplus progamme 1 : ECP-2008-GEO-318007), 16 novembre 2009, 18 p. http://www.plan4all.eu/extractor/fileReader.php?file=d8-1-validation-methodology.pdf

IRENE RUBITZKI, **DIDIER VANCUTSEM** (ISOCARP), *Cluster of Leading Organisations in SDI for Spatial Planning*, Deliverable number D2.1 - Plan4all project (eContentplus progamme 1 : ECP-2008-GEO-318007), 16 novembre 2009, 182 p. http://www.plan4all.eu/extractor/fileReader.php?file=d2-1-cluster-of-leading-organisations-in-sdi-for-spatial-planning.pdf

DIDIER VANCUTSEM - LUMASEC (dir.) :

- « The need for integrated policies in the context of economic crisis and the new challenges of territorial governance in European cities and regions », Lumasec Hot topic paper, URBACT, 2009, 8 p. http://urbact.eu/fileadmin/Projects/LUMASEC/outputs_media/LUMASEC_Hottopic_01.pdf

- *Participatory Processes in sustainable land use management*, LUMASEC Thematic Report 2, URBACT, 2009, 69 p.
  http://urbact.eu/fileadmin/Projects/LUMASEC/outputs_media/LUMASEC_Thematic_Report_2_01.pdf

2008 :

LUIS FIERRO, **LUISA MORETTO**, *Concept Note on Strategic Partnership with European Philanthropic Foundations* (en support de la stratégie de la BID pour la mobilisation des ressources), rapport de recherche, Washington : Banque Interaméricaine de Développement, 2008.

LUISA MORETTO, *The European Commission in Latin American and Caribbean Countries*, rapport de recherche, Washington : Banque Interaméricaine de Développement, 2008.

DIDIER VANCUTSEM - LUMASEC (dir.) :
- *Land Use Management for Sustainable European Cities (LUMASEC) : Baseline Study - Development Phase*, URBACT, 2008, 133 p.
  http://urbact.eu/fileadmin/Projects/LUMASEC/outputs_media/LUMASEC_Baseline_Study.pdf
- *Occurrence of urban sprawl and information for sustainable land use management*, LUMASEC Thematic Report 1, URBACT, 2008, 47 p.
  http://urbact.eu/fileadmin/Projects/LUMASEC/outputs_media/LUMASEC_Thematic_Report_1_02.pdf

2007 :

MUSTAPHA AZAITRAOUI, **LUISA MORETTO**, JOHN ONAMA, DAVIDE POLETTO, *Guide méthodologique pour la recherche et le travail de terrain du projet : « Intervention intégrée pour une gestion durable des déchets solides urbains et appui aux récupérateurs informels de la décharge de Ouled Berjal (Kenitra) »*, document de travail, IRASDI – Italian Research Association for Sustainable Development Initiatives, 2007.

YVES ROBERT :
- « Lubumbashi : L'inventaire du patrimoine monumental de Lubumbashi » (pp. 135-157) ;
- « Lubumbashi : entre patrimoine urbain et industriel » (pp. 159-184) ;

in : GODONOU ALAIN *et al.* (dir.), *Patrimoine urbain en Afrique. Les exemples de Porto-Novo et de Lubumbashi*, Bruxelles, Culture Lab Editions et Cooparch-RU Editions, 2007.

PETER ZLONICKY (ed.), **DIDIER VANCUTSEM** (red.), *Für eine Nationale Stadtentwicklungspolitik in Deutschland – Memorandum = Towards a national Urban Development Policy in Germany – Memorandum*, Berlin : Bundesministerium für Verkehr, Bau und Stadtentwicklung (BMVBS) / Bonn : Bundesamt für Bauwesen und Raumordnung, 2007, 99 p.
http://www.nationale-stadtentwicklungspolitik.de/cln_030/nn_342834/SharedDocs/Publikationen/EN/DLMemorandum,templateId=raw,property=publicationFile.pdf/DLMemorandum.pdf

2003 :

LUISA MORETTO, FABIANA PANOZZO, *L'Unione Europea e l'aiuto allo sviluppo nel settore urbano per i paesi ACP*, rapport de recherche de fin d'études (promoteur : MARCELLO BALBO), Venise : IUAV, 2003.

2001 :

YVES ROBERT, « Le patrimoine et sa protection : Noli me tangere ! À propos du concept d'aire de protection du patrimoine », in : COLLECTIF, *Les monuments et leurs abords, entre conservation et développement, l'exemple des villes de Bordeaux, Luxembourg, Mons et Valladolid*, Bruxelles : Cooparch-RU scrl, 2001, pp. 19-29.

16. Prix, distinctions et marques de notoriété scientifique

VICTOR BRUNFAUT :

- avec STATION C23 (Leipzig), *Snowscape : projet de logements sur le site de Tromsø (Norvège)*, Prix « runner-up » EUROPAN 7, 2003

  Projet publié dans :

  PIERRE SAUVEUR, *Quinze années d'EUROPAN*, « Les Cahiers de l'Urbanisme », n. 52, décembre 2004, pp. 41-73 (p. 69).

  JAN FRIEDRICH, *Europan 7 – Wettbewerb. Snowscape*, « Bauwelt », n. 15-16, 2004, p. 51.
- Projet de Wevelgem, préparé dans le cadre du workshop international organisé à Wevelgem (Belgique) par l'intercommunale Leiedaal, sous la direction du Prof. Bruno De Meulder (KU Leuven).

  Projet publié dans :

  OSA+ (BRUNO DE MEULDER, OSWALD DEVISCH, éd.), *Atlas Zuidelijk West-Vlaanderen – Fascikel 3 Wevelgem*, Uitgave Anno '02, Kortrijk, 2002
- Projet de réhabilitation du centre historique de la ville de Tartous (Syrie), sous l'égide de la Fédération Mondiale des Cités Unies (collaboration, 1998) :

Projet publié dans :

WALTER BARBERO, ELENA INVERNIZZI (dir.), *La cooperazione di Bergamo in Libano e Siria : Bqaa, Kafra, Qadicha, Tartus*, (catalogue de l'exposition), Bergame (Italie) : Comune, 1999.

- Prix honorifique, *Projet de Quito (Institut d'urbanisme de l'ULB/UCE, 1997-1999)*, XIIe Biennale d'architecture de Quito
- avec BERNARD HUET et ALEXANDRE PIUZ, Concours international d'architecture pour la réhabilitation du Boulevard de l'Impératrice, Bruxelles (Projet non retenu, 1997).

Projet publié dans :

BERNARD HUET, SERGE SANTELLI, *Bernard Huet : architecte, urbaniste*, Hartmann, 2003

- Projet de fin d'études pour la Horma de Sousse (**VICTOR BRUNFAUT**, *La horma de Sousse : Projet de fin d'études*, (promoteurs : MARCEL PESLEUX, ARISTIDE GAMBUCCI), Bruxelles : ISAE-La Cambre, 1991)

Projet publié dans :

MAURIZIO VOGLIAZZO (dir.), *Erasmus : antologia, 1988-1991. Facoltà di architettura, Politecnico di Milano*, (catalogue de l'exposition itinérante : Milan, Bruxelles, Delft), Milan : Cittastudi, 1991.

VICTOR BRUNFAUT, ARISTIDE GAMBUCCI, *Rénovation urbaine à Sousse (Tunisie) : prix des étudiants – Stadsvernieuwing te Soussa (Tunesië) : baksteenstudentenprijs*, « Terre cuite et construction – Bouwen met Baksteen », n. 62, 1991/4, pp. 4-5.

JULIE MARTINEAU :

- avec POLARIS ARCHITECTS, *Concours pour le Centre Sportif du Lac – Neufchâteau* (Communauté française Wallonie-Bruxelles).

Projet publié dans :

VICTOR BRUNFAUT, *Éloge du paysagiste : Centre sportif, Neufchâteau*, « A Plus », n. 223, avril 2011, p. 69-72.

BERTRAND TERLINDEN :

- avec JEAN-LOUIS DUJARDIN, projets publiés dans :

ROLAND MATTHU, *Réalites et dérives d'un modèle ; La ville hétérogène*, « A Plus », n. 129, 1994, pp. 53-59.

BERTRAND TERLINDEN, JEAN-LOUIS DUJARDIN, *Réalites et dérives d'un modèle ; La ville hétérogène - deuxième partie*, « A Plus », n. 130, 1994, pp. 42-50.

CATALINA C. DOBRE :

- 1er Prix, Poster scientifique, « City's Metabolism 2013 International Student Conference on Environment and Sustainability », Tongji University, Shanghai.

JULIE NEUWELS :

- Projet primé - Mention Spéciale du jury, *Valdrade – Skyscraper Ecosystem : Projet de densification durable intégrée et de mise en œuvre de nouvelles technologies à Manhattan*, concours d'architecture et d'urbanisme « Evolo 2010 – skyscraper competition », New York, janvier 2010.
- Projet finaliste, *Green Transplant : stratégie de revitalisation urbaine durable pour Bruxelles*, concours d'architecture, d'urbanisme et de développement durable « The Self Sufficient City – Envisioning the habitat of the future », Institute for Advanced Architecture of Catalonia, Barcelone, septembre 2009.
- Projet primé, *Crystice : habitat autosuffisant pour des conditions climatiques de froid extrême* concours d'architecture « 4 Elements – Eternit on expedition », Bruxelles, avril 2007.
- Prix René Serrure, Institut supérieur d'architecture intercommunal Victor Horta, 2006.
- Prix Edward François, Institut supérieur d'architecture intercommunal Victor Horta, 2006.
- divers projets publiés dans :

A. CAILTEUX, C. HAUTFENNE, **JULIE NEUWELS**, A. SCHWEISTHAL, D. TERMOTE, « Impression d'infini », in : *Petites échelles pour grands projets - Heureuses Coïncidences #5*, Béziers, France : Lezigno, 2010, pp. 40-49.

A. CAILTEUX, C. HAUTFENNE, **JULIE NEUWELS**, D. TERMOTE, *Métamorphose*, « Les cahiers de la profession » (Paris : Ordres des Architectes), n. 36, 2009.

A. CAILTEUX, C. HAUTFENNE, **JULIE NEUWELS**, D. TERMOTE, « Métamorphose », in : *Festival des architectures Vives – Ephémères curiosités*, Montpellier : Champ Libre, 2009, pp. 58-61.

A. CAILTEUX, **JULIE NEUWELS**, « 3 PLIS », in : *Packdesign – Embrassons les arbres*, Ooskamp, Belgique : Stichting kunst boek, 2007, p. 51.

PATRICE NEIRINCK :

- avec AVA-ATELIER VILLE ARCHITECTE, PIERRE-LOUIS CARLIER, *Rénovation de l'opéra de Lille*, 1998-2003.

Projet publié dans :

L'opéra de Lille, un renouveau respectueux et fonctionnel, « AS. Actualité de la scénographie » n. 132, 2003, pp. 6-14.

FRANCIS PERSYN, *La rénovation de l'opéra de Lille = De vernieuwde opera van Rijsel*, « De Franse Nederlanden : jaarboek = Les Pays-bas français : annales » (Ecole Nationale Supérieure d'architecture et de paysage de Lille), n. 29, 2004, pp. 173-179.

DIDIER VANCUTSEM :

- avec PIERRE FEDDERSEN, RAINER KLOSTERMANN, STEFAN ROTZLER, ALEX BORER (Zürich), *Étude pour la « Plaine de l'Est » - Communauté urbaine de Lyon (COURLY)*, 1990 ; *Schéma de développement urbain et paysager de l'aire du SMEL*, 1991 ;
- avec PIERRE FEDDERSEN, RAINER KLOSTERMANN, FRANK ARGAST,CHRISTIAN DILL, PASCAL DICHITO (Zürich), *Étude pour la zone commerciale et industrielle « Les Grandes Terres », commune de Genas*, 1991 ;

Projets publiés dans :

Kaleodoskopisch komplex. Umweltplanung für die Verstädterungsgebiete bei Lyon, « Werk Bauen+Wohnen », numéro spécial « Stadt-Landschaft = Paysage urbanisé = City-landscape », v. 79, n. 10, octobre 1992, pp. 31-37.

OSWALD DELLICOUR :

- avec Architechna, *Délégations de la C.C.E à Kigali et Bujumbura*.

Projet publié dans :

HUGO HOUBEN, HUBERT GUILLAUD (dir.). *Modernité de l'architecture de terre en Afrique : réalisations des années 80*, Grenoble : CRATerre, 1990.

- divers projets publiés dans :

C. GILOT, A. MINNE, D. OPFERGELT, A. DE HERDE (dir.), *Architecture et Climat : réalisations*, Louvain-Bruxelles : Centre de Recherches en Architecture (Université Catholique de Louvain) – Services de programmation de la politique scientifique, 1986.

- avec équipe UNESCO/BREDA à Dakar : *Centre de formation agricole – agriculture training centre, Nianing, Sénégal*, Prix pour l'architecture dans le monde musulman Aga Khan award for Architecture in the Muslim world, 1980.

Projet publié dans :

RENATA HOLOD, DARL RASTORFER, *Architecture and the Community : Building in the Islamic World today. The Aga Khan Award for architecture*, New York : Aperture, 1983, p. 62-76.

KAMAL EL JACK, « An Agricultural Training Centre : Case Study in Nianing, Senegal », in :BRIAN BRACE TAYLOR (ed), *The Changing Rural Habitat; Volume I : Case Studies*, Singapour : Concept Media/The Aga Khan Award for Architecture, 1982, pp. 85-96.

JEAN DETHIER (dir.). *Des architectures de terre ou l'avenir d'une tradition millénaire*, Paris : Centre Georges Pompidou, 1981, p. 164.

IRACE, FULVIO, *The 7 Lamps of Aladdin - The Aga Khan Award for Architecture*, « Domus », n. 612, 1980, pp. 8-14.

17. Promotion de MÉMOIRES :

2014 :

ALEJANDRA SANCHEZ-VAZQUEZ, *La recherche [Je ne peux pas douter. Je doute. Le Purgatoire]*, 2014 (promoteur : **VICTOR BRUNFAUT**).

LISANDRE JARDON, *Gingerbread : patrimoine de Port-au-Prince ?*, 2014 (promoteur : **YVES ROBERT**).

BRUNO MARQUES DOS SANTOS DE ALMEIDA REIS, *Questionnement sur le patrimoine colonial belge en RDC : cas d'étude : Brasserie Bralima*, 2014 (promoteur : **YVES ROBERT**).

FRANCESCA PEDRONI, *Bucarest : un centre qui bat*, 2013 (promoteurs : **AXEL FISHER**, **JULIE MARTINEAU**).

2013 :

GUILAINE TIAWARA, *La question du patrimoine dans les villes africaine [sic] : le cas de Ouagadougou, Burkina Faso*, 2013 (promoteur : **YVES ROBERT**).

GÉRY COUSTOLS, *Place Flagey : réhabilitation de la faculté d'architecture*, 2013 (promoteur : **VICTOR BRUNFAUT**).

MAXIME BOUCHER, *Constructions entomologiques et analogies humaines : les colonies d'insectes eusociaux comme exemples de systèmes biologiques économes en ressources*, 2013 (promoteur : **BERNARD DEPREZ**).

ROMAN CARÈRE, *Histoire de la controverse autour de l'îlot 24 à Ixelles, 1990-2013*, 2013 (promoteurs : **PATRICE NEIRINCK**, Jean-Didier Bergilez).

GUILLAUME CAZALET, *Goodbye black box : une révision du modèle architectural dédié à la représentation des musiques amplifiées*, 2013 (promoteur : **PATRICE NEIRINCK**).

GAIA CIANI, *Récits de paysage : le parcours comme narration en mouvement*, 2013 (promoteur : **AXEL FISHER**).

PIERA DE NICOLAO, *Timescapes*, 2013 (promoteur : **AXEL FISHER**).

CATERINA DE FEO, *Les enjeux de la mémoire, de l'identité et du paysage en Palestine*, 2013 (promoteur : **AXEL FISHER**).

FRANCESCA PEDRONI, *Métropole contemporaine : le phénomène du Landscape Urbanisme*, 2013 (promoteur : **AXEL FISHER**).

2012 :

OLIVIER DUFOND, *La lenteur en architecture : à travers le processus de conception et de réalisation*, 2012 (promoteur : **BERNARD DEPREZ**).

GAËTAN VANNESTE, *Propos rétrospectifs sur le durable : un éclairage albertien sur la construction durable*, 2012 (promoteur : **BERNARD DEPREZ**).

GÉRY COUSTOLS, *L'université et la ville*, 2012 (promoteur : **VICTOR BRUNFAUT**).

CECILIA CASTELVECHI, *La ville captive : le cas de Montevideo*, 2012 (promoteur : **VICTOR BRUNFAUT**).

ANNE-CATHERINE STEPIEN, *Reconstruire l'habitat en Aceh, après le tsunami de 2004*, 2012 (promoteur : **VICTOR BRUNFAUT**).

MOHAMMED OUMZIL, *De l'invisible au visible : la mosquée à Bruxelles : étude de l'évolution d'un processus de visibilisation*, 2012 (promoteur : **VICTOR BRUNFAUT**).

MYRIAM MESSAHEL, *Diagnostic du classement de la vallée du M'Zab au patrimoine mondial*, 2012 (promoteur : **VICTOR BRUNFAUT**).

LÉNA JEGARD, *Can Passivhaus face/rise up to various regional climate conditions ? : a comparison between Belgium, Finland and the United States*, 2012 (promoteur : **BERNARD DEPREZ**).

JOSÉPHINE BIA, *Enjeux et impacts des fermes urbaines bruxelloises*, 2012 (promoteure : JULIE MARTINEAU).

ALBERTO GINEPRO, *Le covoiturage, une pratique en expansion*, 2012 (promoteure : JULIE MARTINEAU).

ADRIEN DE RIEMAECKER, *Back to the futur : temporalités d'une ville en décroissance*, 2012 (promoteure : JULIE MARTINEAU).

DAVID DALANGH, *La permaculture, philosophie et outil pour la résilience urbaine. Cultivons l'après-pétrole vers des villes post-industrielles*, 2012 (promoteure : ISABELLE PRIGNOT ; co-promoteure : **JULIE NEUWELS**).

FANI BIHR, *Liège 2017 ! : l'EI comme outil de requalification urbaine*, 2012 (promoteur : **PATRICE NEIRINCK**).

MARGAUX JANSSENS, JUSTINE WAROQUET, *La reconversion d'espaces existants : vers une mixité*, 2012 (promoteur : **PATRICE NEIRINCK**).

CLÉMENCE NICOLAS, *La cartographie participative : processus et enjeux*, 2012 (promoteur : **PATRICE NEIRINCK**).

RÉMI LOUBSENS, *Pratiquer l'enveloppe : autour d'une vision utopique*, 2012 (promoteur : **PATRICE NEIRINCK**).

ARTHUR HARDY, *Per architectura*, 2012 (promoteur : **PATRICE NEIRINCK**).

ANAÏS DALEZ, *L'habitat sénior : études de cas de la maison de repos et ses alternatives*, 2012 (promoteur : **PATRICE NEIRINCK**).

MARIE BOLLE, *Enjeux de la sauvegarde des Grands Ensembles des années '50-'60-'70 en tant que patrimoine en Belgique et réflexion sur leur gestion*, 2012 (promoteur : **YVES ROBERT**).

ALIZÉ FEYAERTS, *Réflexions sur la politique de patrimonialisation actuelle à Bruxelles à partir de l'étude du cas de la Cité Moderne de Victor Bourgeois*, 2012 (promoteur : **YVES ROBERT**).

LYDIE SEGURA, *Regard à travers les archives : analyse de la cité Lemba, projet de l'Office des Cités Africaines au Congo*, 2012 (promoteur : **YVES ROBERT**).

KASOMBOYI KAJINGU, *Kinshasa : entre ségrégation coloniale et discrimination sociale : quelle politique urbaine et patrimoniale pour l'ancienne zone neutre ?*, 2012 (promoteur : **YVES ROBERT**).

CLIO DEL SOLO RINONES, *Le BPS 22 : un levier de développement pour la ville de Charleroi*, 2012 (promoteur : **YVES ROBERT**).

DAPHNÉ VLERICK, *Quelle est la place de l'architecture au sein des projets de la CTB ?*, 2012 (promoteur : **YVES ROBERT**).

ANNE VERBIESE, *Le patrimoine mondial de l'UNESCO : la Médina d'Essaouira, 10 ans après : bilan de son inscription sur la liste du patrimoine mondial*, 2012 (promoteur : **YVES ROBERT**).

2011 :

JUSTINE AERTS, *Émergence d'une nouvelle forme urbaine : la métapole linéaire : Via Emilia*, 2011 (promoteur : **VICTOR BRUNFAUT**).

IOANA MIHAILESCU, *La Mahala : une histoire parallèle de Bucarest*, 2011 (promoteur : **VICTOR BRUNFAUT**).

NICOLAS DEREMINCE, *Bâtiments exemplaires : une vision bruxelloise de l'architecture durable*, 2011 (promoteur : **BERNARD DEPREZ**).

ALICE CHANG, *Une favela à la lumière de la notion de fragmentation urbaine : le cas de Paraisópolis, São Paulo*, 2011 (promoteurs: **LUISA MORETTO** ; **VICTOR BRUNFAUT**).

MUHAMMED KARABELEN, *L'atelier de découpe... un processus d'architecture*, 2011. (promoteurs: GRAZIELLA VELLA ; **VICTOR BRUNFAUT** ; GILLES RENSON).

GHISLAINE SPOEHRLE, *Agenda 21 et coopération décentralisée en Région de Bruxelles-Capitale*, 2011 (promoteure: **LUISA MORETTO**).

JEAN-JACQUES THEISSEN, *Architecture bio-inspirée : la vie au service d'un développement durable : à la découverte des modèles biophiles et biomimétiques*, 2011 (promoteur : **PATRICE NEIRINCK**).

MAÏKERE HANATOU, *La galerie Matongé : étude d'un espace public bruxellois*, 2011 (promoteur : **YVES ROBERT**).

ALICE HOSSÉ, *La cité Ruashi, œuvre de l'Office des Cités Africaines au Congo : analyse architecturale, urbanistique et réflexion patrimoniale*, 2011 (promoteur : **YVES ROBERT**).

MAÏRA BAUHERZ, *Les abattoirs de Casablanca : patrimoine, reconversion, culture et impact de la réhabilitation sur le contexte urbain*, 2011 (promoteur : **YVES ROBERT**).

2010 :

NOELIA PICKARD GARCIA, *La réhabilitation du patrimoine de Porto-Novo, 'levier de développement' ? : le cas de la Maison du patrimoine et du tourisme*, 2010 (promoteur : **YVES ROBERT**).

ANNE-SOPHIE EVERARD DE HARZIR, *Analyse du potentiel de développement à travers le patrimoine architectural à Lubumbashi : le cas des écoles*, 2010 (promoteur : **YVES ROBERT**).

ALICE WALLEZ, *Introduction à l'œuvre architecturale de Charles van Nueten (1899-1989) au Congo belge (1946-1960)*, 2010 (promoteur : **YVES ROBERT**).

CECILIA MADERO HENRY, *L'abattoir d'Anderlecht, produit de l'hygiénisme*, 2010 (promoteur : **VICTOR BRUNFAUT**).

TERESA FAJARDO, *As Rañas : une alternative aux politiques de relogement des bidonvilles gitanos en Espagne ?*, 2010 (promoteur : **VICTOR BRUNFAUT**).

MARIE AUDAG, *Le logement social bruxellois face aux défis du développement durable dans le cadre de la rénovation*, 2010 (promoteur : **BERNARD DEPREZ**).

PAULINE FERON, *La participation, moteur d'un habitat durable : questionnement du caractère social énoncé par le concept du développement durable à travers l'étude d'expériences "d'habiter autrement"*, 2010 (promoteur : **BERNARD DEPREZ**).

REBECCA BENICHOU, *Une nouvelle conception architecturale : la réhabilitation des friches industrielles en lieux culturels illustré par le travail de Patrick Bouchain : le Channel*, 2010 (promoteur : **PATRICE NEIRINCK**).

2009 :

HOUDA CHAHBOUN, *L'espace du commerce dans la ville marocaine contemporaine le cas de Tanger*, 2009 (promoteur : **VICTOR BRUNFAUT**).

QUENTIN VAULET, *Enquête sur le processus organique en architecture à travers l'exemple de la Belgique*, 2009 (promoteur : **BERNARD DEPREZ**).

KATLEEN JAKUS, *Quelle(s) qualité(s) pour le logement social ?*, 2009 (promoteur : **BERNARD DEPREZ**).

SYLVIA VERBIEST, *La paille un matériau d'avenir ?*, 2009 (promoteur : **BERNARD DEPREZ**).

EVA BETAVATZI, *La place de l'architecture dans la construction identitaire*, 2009 (promoteur : **VICTOR BRUNFAUT**).

XAVIER GILLET, *El Ejido : réflexions autour d'une utopie concrète*, 2009 (promoteur : **VICTOR BRUNFAUT**).

NATHALIE BOHEZ RUBIANO, *Bogota : modernisation et culture urbaine*, 2009 (promoteur : **VICTOR BRUNFAUT**).

MOUTHASSEM HAMMOUDE, *Le Chantier : processus normal de mutation urbaine*, 2009 (promoteur : **VICTOR BRUNFAUT**).

ARIEL BOULCH, *Montrer et communiquer l'architecture : maquette virtuelle de la Wichita Dwelling Unit, Richard Buckminster Fuller*, 2009 (promoteur : **PATRICE NEIRINCK**).

MATHIEU ZURSTRASSEN CANDEIAS, *Archives : Gordon Matta-Clark « Office Baroque » 1977*, 2009 (promoteur : **PATRICE NEIRINCK**).

2008 :

EMILIE PERDAENS, *Les Architectes Pro Deo, un droit à l'architecture pour tous ?*, 2008 (promoteur : **VICTOR BRUNFAUT**).

LAURE LORANG, *L'architecture de bois. Une architecture qui s'adresse à tous les sens*, 2008 (promoteur : **BERNARD DEPREZ**).

Martin Viérin, *Le pavillon des Passions humaines, un regard identitaire*, 2008 (promoteur : **PATRICE NEIRINCK**).

CYRIL COLLIN, *Analyse paysagère du bassin houiller en région Montoise*, 2008 (promoteur : **YVES ROBERT**).

2007 :

IRINA FERCAU, *Alberto Campo Baeza : variations autour du patio : 14 maisons*, 2007 (promoteur : **VICTOR BRUNFAUT**).

EVELYNE LEFÈBVRE, *Un tremblement de terre, source de développement : l'exemple de Tâfensa*, 2007 (promoteur : **VICTOR BRUNFAUT**).

CHRISTEL JOASSIN, *Néo-ruralités : volontés de vivre autrement*, 2007 (promoteur : **BERNARD DEPREZ**).

LEEN D'HONDT, *Exploration cognitive et sensible de la conception*, 2007 (promoteur : **PATRICE NEIRINCK**).

2006 :

VÉRONIQUE ERNOTTE, *Le site des Lacs de l'Eau d'Heure*, 2006 (promoteur : **VICTOR BRUNFAUT**).

VINCIANE GREINDL, *Maisons objets : Quel avenir ?*, 2006 (promoteur : **OSWALD DELLICOUR**).

CHRISTELLE TIBOR, *La rénovation durable : quels choix de rénovation pour un développement durable ?*, 2006 (promoteur : **BERNARD DEPREZ**).

JEAN-SÉBASTIEN HOUYOUX, *Sart Saint-Nicolas*, 2006 (promoteur : **BERNARD DEPREZ**).

GABRIELA BENINCASA, *L'architecture bioclimatique en Argentine : une étude comparative*, 2006 (promoteur : **BERNARD DEPREZ**).

ANNE STEVENS, *L'habitat permanent dans les campings : description, analyse et constats : approche du phénomène en Région wallonne*, 2006 (promoteur : **PATRICE NEIRINCK**)

2005 :

ADELINE GUERRIAT, *La maison passive, une contribution prometteuse au développement durable ?*, 2005 (promoteur : **BERNARD DEPREZ**).

ALEXANDRA DUSAUSOY, *Les musées du site archéologique*, 2005 (promoteur : **YVES ROBERT**).

2004 :

BERTRAND VAN DE PUTTE, *La maison à ossature bois en détail*, 2004 (promoteur : **BERNARD DEPREZ**).

ISABELLE MELCHIOR, *Alter-habitat : Une contestation ?*, 2004 (promoteur : **OSWALD DELLICOUR**).

PIETRO RUSSO, *Aids in South Africa : Can architecture adress the social issues in a post-Apartheid climate ?*, 2003 (promoteur : **OSWALD DELLICOUR**).

LAURENT TIELEMANS, *1 architecture : 3 regards d'artistes*, 2004 (promoteur : **PATRICE NEIRINCK**).

JUAN CARLOS CORRALES PEREZ, *Architecture radicale et utopie*, 2004 (promoteur : **PATRICE NEIRINCK**).

2003 :

DANIÈLE FLAMMANT, *Agenda 21 et construction durable : Le cas du Grand Duché de Luxembourg*, 2003 (promoteur : **OSWALD DELLICOUR**).

JOËLLE TANSON, *Vers une architecture durable ?*, 2003 (promoteur : **OSWALD DELLICOUR**).

TANGUY VANDERHAEGEN, *Interventions*, 2003 (promoteur : **PATRICE NEIRINCK**).

ROSANNA PIEDRA PALACIOS, *Une architecture du vivre : un espace manifeste*, 2003 (promoteur : **PATRICE NEIRINCK**).

TARIK OURARI, *La villa Cavrois, 1929-2004 : RMS*, 2003 (promoteur : **PATRICE NEIRINCK**).

VIRGINIE SCHOËFF, *De l'espace unilatéral à l'espace paradoxal : de la rupture à l'interaction*, 2003 (promoteur : **PATRICE NEIRINCK**).

ANN-VÉRONIKE ROLAND, *Extension du domaine de la lutte*, 2003 (promoteur : **PATRICE NEIRINCK**).

BENJAMIN GOLTZBERG, *Il faut des yeux pour surveiller la rue : la vidéo-surveillance de l'espace public, un outil de contrôle contemporain ?*, 2003 (promoteur : **PATRICE NEIRINCK**).

FLORENCE HUGOT, *Reconversion du patrimoine industriel en Belgique et en France : analyse et étude de cas*, 2003 (promoteur : **YVES ROBERT**).

2002 :

FRANK JUNGERS, *L'architecture des grandes serres et espaces vitrés : Architecture solaire ?*, 2002 (promoteur : **OSWALD DELLICOUR**).

GAËTAN VAN DYCK, *La cité administrative de Bruxelles : une frontière urbaine ?*, 2002 (promoteur : **PATRICE NEIRINCK**).

2001 :

CHOUAÏB TIBARY, *Approche bioclimatique : Du tissu urbain d'El Jadida (Maroc)*, 2001 (promoteur : **OSWALD DELLICOUR**).

SHAHRAM AGAAJANI, *Curzio Malaparte Adalberto Libera*, 2001 (promoteur : **PATRICE NEIRINCK**).

2000 :

CAROLINE NOTTE, *Processus d'adaptation de l'habitat à patio sévillan*, 2000 (promoteur : **YVES ROBERT**).

BERNARD STOZ, *Intentions de construction : l'engagement des architectes*, 2000 (promoteur : **YVES ROBERT**).

1998 :

JOAQUIM DA COSTA FERREIRA, *Galerie d'art contemporain : collection Goetz*, 1999 (promoteur : **PATRICE NEIRINCK**).

JOAQUIM DA COSTA FERREIRA, *Le bleu monochrome et la Galerie Goetz*, 1998 (promoteur : **PATRICE NEIRINCK**).

GIACOMO CIANI, *Jour de fête au marché Saint-Géry*, 1998 (promoteur : **YVES ROBERT**).

ALEXIA NOSEDA, *L'évolution du Vieux Lille : le secteur sauvegardé*, 1998 (promoteur : **YVES ROBERT**).

ADRIANA MARENCO, *Gabriella Ioli & Massimo Carmassi : restaurer c'est découvrir le passé et dialoguer avec l'histoire*, 1998 (promoteur : **YVES ROBERT**).

ALINE DONCQ, *La restauration dans le cas du château des Comtes de Marchin*, 1998 (promoteur : **YVES ROBERT**).

ANDRÉE-JOËLLE DE BOECK, *Le loft, ou la réaffectation d'anciens bâtiments industriels en habitat*, 1998 (promoteur : **YVES ROBERT**).

1997 :

FIORELLA COOL, *Dieu n'habite plus ici ?*, 1997 (promoteur : **YVES ROBERT**).

LAURENCE SESTAK, *Le débat entre l'architecte et l'historien de l'art sur les concepts de restauration et conservation du patrimoine*, 1997 (promoteur : **YVES ROBERT**).

RACHELLE RUBERT, *La lumière scénographique dans les musées*, 1997 (promoteur : **YVES ROBERT**).

1996 :

UMA POSKOVIC, *La présence séquences déconstructivistes*, 1997 (promoteur : **YVES ROBERT**).

MICHÈLE ALTMANN, *La nouvelle affectation de bâtiments anciens au Grand Duché du Luxembourg*, 1996 (promoteur : **YVES ROBERT**).

ARIANE RODRIGUES, *La reconversion des bâtiments industriels anciens en lieux de spectacles : étude de cas bruxellois*, 1996 (promoteur : **YVES ROBERT**).

1993 :

ALAIN STEVENS, *Les maisons de fouilles au Proche-Orient : de l'espace bâti à l'espace vécu*, 1993 (promoteur : **YVES ROBERT**).

1988 :

SAMIR RHOLEM, *La problématique de l'habitat dans la forêt de Guinée*, 1988 (promoteur : **OSWALD DELLICOUR**).

1986 :

CHRISTINE MONET, *Terre chaude : Soleil, vent, pluie*, 1986 (promoteur : **OSWALD DELLICOUR**).

MOMAR GUEYE, *Archi-déchets ou les perspectives de développement d'une filière secondaire*, 1986 (promoteur : **OSWALD DELLICOUR**).

1985 :

CHAKIB TAZI, *Quelles technologies au service de l'habitat économique : Cas de Fès*, 1985 (promoteur : **OSWALD DELLICOUR**).

MOHAMED K. EL ALEOUI, Établissement scolaires au Maroc, 1985 (promoteur : **OSWALD DELLICOUR**).

1982 :

BÉRÉNICE GERMAIN, *L'architecture de terre crue monumentale précolombienne : Recherche de l'évolution architecturale de la côte nord péruvienne*, 1982 (promoteur : **OSWALD DELLICOUR**).

18. Jurys de Doctorat :

MICHEL LUSAMBA KIBAYU, *Pratiques de sécurisation des conditions de vie dans trois quartiers populaires de Kinshasa. Enjeux et conséquences spatiales de la production de la ville*, (doctorat en sciences politiques et sociales, Université Catholique de Louvain ; promoteurs : BERNARD DECLÈVE, FRÉDÉRIC LAPEYRE) 8 octobre 2010 (**VICTOR BRUNFAUT** : lecteur)

19. Comités d'accompagnement de Doctorat

DENIS DERYCKE, *Espaces de processus/Espaces d'analyse. Description graphique de mécanismes géométriques compositionnels et de vocabulaires formels au pluriel*, (doctorat en art de bâtir et urbanisme, Faculté d'architecture La Cambre Horta, Centre des Laboratoires Associés pour la Recherche en Architecture CLARA / unité de recherche ALICE ; promoteur : JEAN-LOUIS GENARD) 2012 - en cours (**AXEL FISHER** : membre du comité d'accompagnement)

CATALINA C. DOBRE, *Urban Stormwater management : possible catalyst for moving towards a Water Sensitive City = Gestion de l'eau de pluie dans la ville dense : un catalysateur de la « Ville Sensible à l'Eau » ?* (doctorat en art de

bâtir et urbanisme, Faculté d'architecture La Cambre Horta, centre de recherche HABITER / unité de recherche LOUISE ; promoteure : **LUISA MORETTO**), 2012 - en cours (**AXEL FISHER** : membre du comité d'accompagnement)

ARNAUD EVRARD, *Comportement hygrothermique transitoire des Matériaux Chaux-chanvre*, (doctorat en Sciences de l'ingénieur et art de bâtir et urbanisme, École polytechnique de Louvain, Université Catholique de Louvain : promoteur : ANDRÉ DE HERDE) http://sites-final.uclouvain.be/epl/Doctorats/index.php?action=detail&id=1073, 2003-2008 (**BERNARD DEPREZ** : membre du comité d'accompagnement)

SÉVÉRINE HERMAND, *Performance énergétique de la forme urbaine,* (doctorat en art de bâtir et urbanisme, Faculté des Sciences appliquées – école polytechnique, département BATir - AIA, Université libre de Bruxelles ; promoteure : KRISTEL DE MYTTENAERE) 2011-2016 (**LUISA MORETTO** : membre du comité d'accompagnement)

DIANE LEROY, *La fabrication de nouveaux moyens de valorisation du patrimoine bâti jordanien à travers l'étude de projets culturels participatifs*, (doctorat en art de bâtir et urbanisme, Faculté d'architecture La Cambre Horta, centre de recherche HABITER ; promoteur : **VICTOR BRUNFAUT** ; co-promoteure : JIHANE SFEIR, ULB) 2011 - en cours (en suspension depuis avril 2014 ; **AXEL FISHER** : membre du comité d'accompagnement)